

ΔΙΕΘΝΗΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΠΑΛΗΣ

ΕΛΛΗΝΟΡΩΜΑΪΚΗ ΠΑΛΗ

ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΠΑΛΗ

ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΠΑΛΗ

Corsier-sur-Vevey, Οκτώβριος 2009

Π ρ ο λ ο γ ο ς

Όπως όλα τα αθλήματα, η πάλη υπόκειται σε κανονισμούς που αποτελούν τον «ΝΟΜΟ ΠΑΙΔΙΑΣ» και καθορίζουν την πρακτική της, της οποίας αντικείμενο είναι η πτώση του αντιπάλου ή η ήττα του στα σημεία.

Το στιλ της ελληνορωμαϊκής και το στιλ της ελευθέρας έχουν τις ακόλουθες βασικές διαφορές :

Στην ελληνορωμαϊκή πάλη, απαγορεύεται ρητά το κράτημα του αντιπάλου κάτω από τον γοφό, οι τρικλοποδιές και η ενεργή χρησιμοποίηση των ποδιών στην εκτέλεση κάθε ενέργειας.

Στην ελευθέρη πάλη, αντίθετα, επιτρέπεται το κράτημα του αντιπάλου από τα πόδια, η τρικλοποδιά και η ενεργή χρησιμοποίηση των ποδιών στην εκτέλεση κάθε ενέργειας. Η γυναικεία πάλη ακολουθεί τον κανονισμό της ελευθέρης πάλης αλλά απαγορεύονται ρητά οι λαβές διπλά κλειδιά (DOUBLE NELSON).

Η Beach Wrestling, το Grappling, το Παγκράτιο, η Lutte à la Ceinture και η παραδοσιακή πάλη υπόκειται σε εξειδικευμένο κανονισμό.

Ο ακόλουθος κανονισμός, ο οποίος μπορεί να τροποποιηθεί ανά πάσα στιγμή, πρέπει να κοινοποιηθεί και να γίνει αποδεκτός από όλους τους παλαιστές, προπονητές, διαιτητές και παράγοντες και όλοι όσοι ασχολούνται με το άθλημα οφείλουν να συμβάλλουν σε μια πάλη συνολική και παγκόσμια μέσα στα πλαίσια της ευπρέπειας και του ευ αγωνίζεσθαι με σκοπό την τέρψη των θεατών .

Π ε ρ ι ε χ ο μ ε ν α

ΓΕΝΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ

Άρθρο 1 Αντικείμενο

Άρθρο 2 Ερμηνεία

Άρθρο 3 Πεδίο εφαρμογής

Κεφάλαιο 1 - ΥΛΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ

Άρθρο 4 Το ταπί

Άρθρο 5 Αθλητική περιβολή

Άρθρο 6 Παλαιστική ταυτότητα

Άρθρο 7 Κατηγορίες ηλικίας, βάρους και αγώνων

Κεφάλαιο 2 - ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Άρθρο 8 Σύστημα αγώνων

Άρθρο 9 Πρόγραμμα αγώνων

Άρθρο 10 Απονομές

Κεφάλαιο 3 - ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ

Άρθρο 11 Ζύγιση

Άρθρο 12 Κλήρωση

Άρθρο 13 Κατάσταση διαχωρισμού

Άρθρο 14 Ζευγάριωμα

Άρθρο 15 Αποκλεισμός από τους αγώνες

Κεφάλαιο 4 - ΤΟ ΣΩΜΑ ΔΙΑΙΤΗΣΙΑΣ

Άρθρο 16 Σύνθεση

- Άρθρο 17 Γενικά καθήκοντα
- Άρθρο 18 Ενδυμασία του σώματος διαιτησίας
- Άρθρο 19 Ο διαιτητής
- Άρθρο 20 Ο κριτής
- Άρθρο 21 Ο αρχηγός ταπί
- Άρθρο 22 Η επιτροπή κρίσεων
- Άρθρο 23 Κυρώσεις κατά του σώματος διαιτησίας

Κεφάλαιο 5 - Ο ΑΓΩΝΑΣ

- Άρθρο 24 Διάρκεια των ματς
- Άρθρο 25 Κλήση στο ταπί
- Άρθρο 26 Παρουσίαση των παλαιστών
- Άρθρο 27 Έναρξη
- Άρθρο 28 Διακοπή του αγώνα
- Άρθρο 29 Τέλος του αγώνα
- Άρθρο 30 Διακοπή και συνέχιση του αγώνα
- Άρθρο 31 Παράταση (ελευθέρα και γυναικεία πάλη)
- Άρθρο 32 Είδος νικών
- Άρθρο 33 Ο προπονητής
- Άρθρο 34 Η ένσταση
- Άρθρο 35 Κατάταξη ομάδων σε ατομικούς αγώνες
- Άρθρο 36 Σύστημα κατάταξης σε αγώνες ομάδων

Κεφάλαιο 6 - ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΕΝΕΡΓΕΙΩΝ ΚΑΙ ΛΑΒΩΝ

- Άρθρο 37 Αξιολόγηση ενέργειας ή λαβής

- Άρθρο 38 Θέση κινδύνου
- Άρθρο 39 Καταχώρηση σημείων
- Άρθρο 40 Λαβή μεγάλης τεχνικής
- Άρθρο 41 Αξία που απονέμεται σε τεχνικές ενέργειες και λαβές
- Άρθρο 42 Απόφαση και ψηφοφορία
- Άρθρο 43 Πίνακας αποφάσεων

Κεφάλαιο 7 - ΒΑΘΜΟΙ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΠΟΥ

ΑΠΟΝΕΜΟΝΤΑΙ ΜΕΤΑ ΤΟ ΜΑΤΣ

- Άρθρο 44 Βαθμοί κατάταξης
- Άρθρο 45 Η πτώση
- Άρθρο 46 Τεχνική υπεροχή

Κεφάλαιο 8 - ΑΡΝΗΤΙΚΗ ΠΑΛΗ

- Άρθρο 47 Η πάλη στο έδαφος κατά την διάρκεια του αγώνα
- Άρθρο 48 Κόκκινη ζώνη
- Άρθρο 49 Διατεταγμένο δέσιμο

Κεφάλαιο 9 - ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΑΝΟΝΙΚΕΣ

ΛΑΒΕΣ

- Άρθρο 50 Γενικές απαγορεύσεις
- Άρθρο 51 Φυγή από λαβή
- Άρθρο 52 Φυγή από το ταπί
- Άρθρο 53 Αντικανονικές λαβές
- Άρθρο 54 Ειδικές απαγορεύσεις

Άρθρο 55 Συνέπειες στο αποτέλεσμα του αγώνα

Κεφάλαιο 10 - ΕΝΣΤΑΣΗ

Άρθρο 56 Η ένσταση

Κεφάλαιο 11 - ΙΑΤΡΙΚΑ

Άρθρο 57 Ιατρική υπηρεσία

Άρθρο 58 Παρεμβάσεις ιατρικής υπηρεσίας

Άρθρο 59 DOPING

Κεφάλαιο 12 - ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ ΠΑΛΗΣ

ΓΕΝΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ

Άρθρο 1 - Αντικείμενο

Καθορίστηκε για την υλοποίηση του Καταστατικού της FILA, του Οικονομικού Κανονισμού, του Πειθαρχικού Κανονισμού, του Κανονισμού Διοργάνωσης διεθνών αγώνων και όλων των ειδικών κανονισμών. Ειδικότερα ο διεθνής κανονισμός πάλης έχει ως αντικείμενο :

- να καθορίζει και να διευκρινίζει τους πρακτικούς και τεχνικούς όρους βάσει των οποίων πρέπει να διεξάγονται οι αγώνες
- να καθορίζει το σύστημα αγώνων, τα είδη των νικών, τους τρόπους κατάταξης, την ήττα, της ποινής, τον αποκλεισμό των αντιπάλων κλπ
- να καθορίζει την αξία των ενεργειών και των λαβών της πάλης
- να απαριθμεί τι επιτρέπεται και τι απαγορεύεται
- να καθορίζει τις τεχνικές υποχρεώσεις του σώματος διαιτησίας

Τροποποιήθηκε μετά από πρακτική απόδειξη της εφαρμογής του και βάσει έρευνας της αποτελεσματικότητάς του. Ο διεθνής κανονισμός πάλης που αναφέρεται εν συνεχεία, αποτελεί το πλαίσιο σύμφωνα με το οποίο διεξάγεται το άθλημα της πάλης σε όλα τα στιλ του.

Άρθρο 2 - Ερμηνεία

Σε περίπτωση διαφωνίας στην ερμηνεία των διατάξεων κάποιου άρθρου του παρόντος κανονισμού, το Εκτελεστικό Γραφείο της FILA είναι το μόνο υπεύθυνο για τον ορισμό της ακριβούς ερμηνείας και μόνο βάσει του γαλλικού κειμένου.

Άρθρο 3 - Πεδίο εφαρμογής

Ο παρών κανονισμός εφαρμόζεται υποχρεωτικά στους Ολυμπιακούς αγώνες, στα Πρωταθλήματα και σε όλες τις διεθνείς συναντήσεις που διοργανώνονται υπό τον έλεγχο της FILA.

Στα διεθνή τουρνουά, μπορεί να εφαρμοστεί ένα διαφορετικό σύστημα αγώνων, με την προϋπόθεση ότι έχει εγκριθεί από τη FILA και όλες τις συμμετέχουσες χώρες.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1 - ΥΛΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ

Άρθρο 4 - Το ταπί

Ένα καινούργιο ταπί τύπου εγκεκριμένου από τη FILA, διαμέτρου 9 μ. που θα περιβάλλεται από περιθώριο προστασίας ίδιου πάχους και 1,50 μ. πλάτους είναι υποχρεωτικό σε όλες τις παρακάτω διοργανώσεις : Ολυμπιακούς Αγώνες, Πρωταθλήματα και Κύπελλα. Για όλους τους άλλους διεθνείς αγώνες, τα ταπί πρέπει να είναι εγκεκριμένα αλλά όχι υποχρεωτικά καινούργια.

Για τους Ολυμπιακούς Αγώνες και τα Παγκόσμια Πρωταθλήματα, τα ταπί προθέρμανσης και προπόνησης πρέπει επίσης να είναι νέα και εγκεκριμένα από την FILA και ίδιας ποιότητας με αυτά των αγώνων.

Στο εσωτερικό του κύκλου διαμέτρου 9 μ., γύρω από την περιφέρειά του, είναι τυπωμένος ένας κύκλος κόκκινου χρώματος πλάτους 1 μ., που αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της επιφάνειας του χώρου αγώνα.

Για να καθοριστούν τα διάφορα τμήματα του ταπί θα χρησιμοποιείται η παρακάτω ορολογία:

Ο κεντρικός κύκλος είναι το κέντρο του ταπί (διάμετρος 1μ). Το εσωτερικό τμήμα του ταπί που βρίσκεται μέσα στον κόκκινο κύκλο είναι ο κεντρικός χώρος πάλης

(διάμετρος 7μ.). Ο κόκκινος κύκλος (πλάτος 1μ.). Η γύρω επιφάνεια είναι το περιθώριο προστασίας (πλάτος 1,50μ.)

Στους Ολυμπιακούς Αγώνες, τα Παγκόσμια Πρωταθλήματα και τα Ηπειρωτικά Πρωταθλήματα, το ταπί πρέπει να είναι τοποθετημένο σε υπερυψωμένη πλατφόρμα της οποίας το ύψος δεν θα ξεπερνά το 1,10μ και δεν θα είναι λιγότερο από 0,50μ. Εάν το ταπί έχει τοποθετηθεί σε πόντιουμ και το περιθώριο προστασίας (προστατευτική επιφάνεια και ελεύθερη επιφάνεια γύρω από το ταπί) δεν φτάνει τα 2 μέτρα, στις πλευρές του πόντιουμ πρέπει να τοποθετηθεί προστατευτικό πανό με κλίση 45 μοιρών. Σε όλες τις περιπτώσεις, η προστατευτική επιφάνεια πρέπει να είναι άλλο χρώμα από το χρώμα του ταπί. Το πάτωμα κοντά στο ταπί πρέπει να είναι καλυμμένο με μαλακό κάλυμμα το οποίο θα έχει τοποθετηθεί πολύ προσεκτικά.

Για να αποφεύγονται οι μολύνσεις, το ταπί πρέπει να πλένεται και να απολυμαίνεται πριν από κάθε αγωνιστική περίοδο. Σε περίπτωση χρησιμοποίησης ταπί που έχουν επιφάνεια λεία, ομοιόμορφη και χωρίς ζάρες (κάλυμμα ενσωματωμένο), πρέπει να εφαρμόζονται επίσης τα ίδια μέτρα υγιεινής.

Στο μέσον του ταπί πρέπει να υπάρχει ένας κύκλος εσωτερικής διαμέτρου ενός μέτρου, που θα περιβάλλεται από κύκλο πλάτους 10 cm. Για την ελληνορωμαϊκή πάλη, μία γραμμή ονομαζόμενη εσωτερική γραμμή πάχους 8 cm χωρίζει τον κύκλο σε δύο μέρη. Θα χαραχθούν δύο γραμμές κάθετοι στην εσωτερική γραμμή, πάχους 2 cm, με απόκλιση 40 cm (αυτές οι δύο γραμμές ονομάζονται εσωτερική γραμμή χειρών και εσωτερική γραμμή γονάτων). Ο χώρος που διαμορφώνεται κατ' αυτόν τον τρόπο μεταξύ εσωτερικής γραμμής, εσωτερικών γραμμών χειρών και γονάτων και του κεντρικού κύκλου καθορίζει τον χώρο στον οποίο ο παλαιστής μπορεί να τοποθετήσει τα πόδια του. Το χρώμα του κύκλου που καθορίζεται με αυτό τον τρόπο και του κύκλου που ορίζει τον αγωνιστικό χώρο πρέπει να έχουν κόκκινο χρώμα.

Οι γωνίες του ταπί που βρίσκονται απέναντι έχουν τα χρώματα των παλαιστών, δηλαδή κόκκινο και μπλε.

Το ταπί πρέπει να είναι τοποθετημένο με τέτοιο τρόπο ώστε γύρω από αυτό να υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος ώστε να εξασφαλίζεται η ομαλή διεξαγωγή των αγώνων.

Άρθρο 5 - Αθλητική περιβολή

Οι αντίπαλοι πρέπει, να ξυρίζονται καθημερινά ή να έχουν γένια πολλών μηνών.

Το μαγιό των αγώνων

Οι αντίπαλοι πρέπει να παρουσιάζονται στην άκρη του ταπί με μαγιό εγκεκριμένο από την FILA, ανάλογα με το χρώμα που έχει καθοριστεί για τον καθένα (κόκκινο ή μπλε). Απαγορεύεται το μαγιό να έχει και τα δύο χρώματα.

Ο παλαιστής πρέπει να φέρει υποχρεωτικά :

- στο στήθος το έμβλημα της χώρας του
- στην πλάτη, την συντομογραφία της χώρας του (μέγιστο μέγεθος των γραμμάτων 10 χ 10 cm) και το επώνυμό του με λατινικούς χαρακτήρες (μέγεθος γραμμάτων 4 μέχρι 7 cm) από κάτω ή σε ημικύκλιο από την συντομογραφία της χώρας.
- επιτρέπεται η χρήση ελαφριών επιγονατίδων χωρίς μεταλλικά τμήματα.
- ένα υφασμάτινο μαντήλι καθ' όλη την διάρκεια του αγώνα.

Διαφήμιση στην ενδυμασία

Με εξαίρεση τους Ολυμπιακούς Αγώνες κατά τους οποίους εφαρμόζονται οι κανονισμοί της ΔΟΕ, οι παλαιστές μπορούν να έχουν το όνομα ενός ή περισσοτέρων χορηγών. Οι παλαιστές μπορούν επίσης να φέρουν στην πλάτη και στα μανίκια του μπουρνούζιού ή της φόρμας τα ονόματα των χορηγών τους. Το μέγεθος των γραμμάτων και των συμβόλων του σπόνσορα δεν πρέπει να είναι μεγαλύτερο των 6 cm ύψους.

Προστατευτικά αυτιών

Για τους παλαιστές που επιθυμούν να φορούν προστατευτικά αυτιών, θα πρέπει να είναι εγκεκριμένα από την FILA και να μην έχουν μεταλλικά ή σκληρά μέρη.

Ο διαιτητής μπορεί να υποχρεώσει τον αθλητή που έχει πολύ μακριά μαλλιά να φορά προστατευτικό αυτιών.

Παπούτσια

Οι αντίπαλοι θα πρέπει να φορούν παλαιστικά παπούτσια που δένουν στον αστράγαλο. Απαγορεύεται η χρήση παπουτσιών με τακούνια ή σόλες με καρφιά, παπούτσια με κρίκους ή μεταλλικά τμήματα. Τα παπούτσια μπορούν να είναι χωρίς κορδόνια ή εάν έχουν κορδόνια αυτά να είναι κολλημένα γύρω από το παπούτσι με αυτοκόλλητη ταινία, ώστε να μην λυθούν κατά την διάρκεια του ματς. Κάθε παλαιστής θα πρέπει να φροντίσει να προμηθευτεί ο ίδιος την αυτοκόλλητη ταινία για τα παπούτσια του τα οποία και θα ελεγχθούν πριν ανέβει στο ταπί.

Απαγορεύσεις

Ο διαιτητής οφείλει να ελέγξει κατά τη ζύγιση ότι κάθε παλαιστής πληροί τις διατάξεις του παρόντος άρθρου. Κατά την ζύγιση οι παλαιστές πρέπει να ενημερωθούν ότι εάν η ενδυμασία τους δεν είναι σωστή δεν θα μπορούν να συμμετέχουν στους αγώνες. Εάν ένας αθλητής παρουσιαστεί στο ταπί με ενδυμασία που δεν είναι σωστή, το σώμα διαιτησίας θα του δώσει προθεσμία μέχρι ενός λεπτού ώστε να συμμορφωθεί. Μετά από αυτό το χρονικό περιθώριο ο παλαιστής που σφάλλει θα χάσει το ματς λόγω εγκατάλειψης.

Απαγορεύεται ειδικότερα :

- να φέρουν το έμβλημα ή την συντομογραφία άλλης χώρας
- να αλείφουν το σώμα με λιπαρή ή κολλώδη ουσία.
- να παρουσιάζονται ιδρωμένοι κατά την έναρξη του ματς καθώς και κατά την έναρξη κάθε περιόδου.
- να έχουν επιδέσμους στους καρπούς, στους βραχίονες ή στους αστραγάλους, εκτός από την περίπτωση τραυματισμού και μετά από υπόδειξη του γιατρού. Οι επίδεσμοι θα πρέπει να είναι καλυμμένοι με ελαστική ταινία.
- να φορούν κάποιο αντικείμενο που μπορεί να τραυματίσει τον αντίπαλο, όπως δακτυλίδι, βραχιόλι, σκουλαρίκια κ.λ.π.
- οι γυναίκες να φορούν στηθόδεσμο με μεταλλική ενίσχυση

Άρθρο 6 - Παλαιστική ταυτότητα

Κάθε αθλητής ή αθλήτρια κατηγορίας senior που συμμετέχει σε Ολυμπιακούς Αγώνες, Παγκόσμια Πρωταθλήματα, Κύπελλα Κόσμου, Πρωταθλήματα, Κύπελλα και Αγώνες Ηπειρωτικούς, Περιφερειακούς Αγώνες, Παγκόσμιες και Ηπειρωτικές Lígues, διεθνή τουρνουά που περιλαμβάνονται στο καλαντάρι της FILA πρέπει να έχουν στην κατοχή τους την διεθνή παλαιστική LICENCE, που καθορίζεται βάσει του αντιστοίχου κανονισμού.

Κάθε αθλητής ή αθλήτρια κατηγορίας παιδών ή εφήβων που συμμετέχει σε ηπειρωτικά και παγκόσμια πρωταθλήματα πρέπει επίσης να έχει στην κατοχή του την διεθνή παλαιστική ταυτότητα.

Κάθε αθλητής ή αθλήτρια κατηγορίας εφήβων που συμμετέχει σε διεθνές τουρνουά πρέπει επίσης να έχει στην κατοχή του την διεθνή παλαιστική ταυτότητα.

Όλοι οι βετεράνοι παλαιστές που συμμετέχουν στα Παγκόσμια Πρωταθλήματα και σε άλλες διεθνείς διοργανώσεις πρέπει επίσης να έχουν στην κατοχή τους την διεθνή παλαιστική ταυτότητα.

Αυτή η LICENCE χρησιμεύει επίσης και σαν ασφάλιση σε περίπτωση ατυχήματος που θα συμβεί κατά την διάρκεια του αγώνα στον οποίο συμμετέχει ο αθλητής ή η αθλήτρια για την κάλυψη ιατρικών και νοσοκομειακών εξόδων. Ο παλαιστής είναι υποχρεωμένος κατά την διαπίστευση, να δώσει τη LICENCE του και το διαβατήριο του στον υπεύθυνο διαπίστευσης ο οποίος θα τα παραδώσει στο εκπρόσωπο της FILA για επιβεβαίωση των στοιχείων και τα οποία θα επιστραφούν το συντομότερο στον υπεύθυνο της ομάδας του εν λόγω παλαιστή. Στις διοργανώσεις κατά τις οποίες δεν υπάρχει διαπίστευση, τα παραπάνω αποδεικτικά θα παρουσιάζονται κατά την ζύγιση.

Η LICENCE ισχύει για το τρέχον έτος και πρέπει να ανανεώνεται κάθε χρόνο.

Άρθρο 7 - Κατηγορίες ηλικίας, βάρους και αγώνων

Κατηγορίες ηλικίας

Οι κατηγορίες ηλικίας είναι οι ακόλουθες :

Παμπαίδες

14 -15 ετών

από 13 ετών με ιατρική βεβαίωση

και άδεια γονέων

Παιδες

16 -17 ετών

από 15 ετών με ιατρική βεβαίωση

και άδεια γονέων

Εφηβοι

18 -20 ετών

από 17 ετών με ιατρική βεβαίωση

και άδεια γονέων

Ανδρες

20 ετών & άνω

Βετερανοι

άνω των 35 ετών

Οι παλαιστές κατηγορίας εφήβων (junior) μπορούν να παλεύουν στην κατηγορία ανδρών. Ο παλαιστής όμως που κατά την διάρκεια του έτους είναι 18 ετών θα πρέπει υποχρεωτικά να έχει πιστοποιητικό γιατρού και άδεια γονέων. Οι παλαιστές που κατά την διάρκεια του έτους είναι 17 ετών δεν μπορούν να συμμετέχουν σε αγώνες ανδρών.

Η ηλικία θα ελέγχεται σε όλα τα πρωταθλήματα και την διαπίστευση.

Ένα πιστοποιητικό για κάθε συμμετέχοντα, υπογεγραμμένο από τον Πρόεδρο της Εθνικής Ομοσπονδίας θα πιστοποιεί την ηλικία του παλαιστή. Το πιστοποιητικό πρέπει να είναι βάσει του προτύπου της FILA και σε επιστολόχαρτο της Εθνικής Ομοσπονδίας

Ένας παλαιστής μπορεί να συμμετέχει σε αγώνες μόνο με την εθνικότητα που αναφέρεται στο διαβατήριό του. Εάν οποιαδήποτε στιγμή, διαπιστωθεί από τη FILA ότι το πιστοποιητικό είναι λανθασμένο και υπήρξε σκοπός εξαπάτησης, θα επιβληθούν άμεσα οι προβλεπόμενες κυρώσεις προς την Ομοσπονδία, τον παλαιστή και τον υπογράφοντα το ψευδές πιστοποιητικό.

Οι παλαιστές που αλλάζουν εθνικότητα πρέπει να περιμένουν 2 χρόνια από τους τελευταίους αγώνες που συμμετείχαν με την αρχική χώρα τους και οι οποίοι

περιλαμβάνονταν στο καλαντάρι της FILA για να μπορέσουν να συμμετέχουν σε διεθνείς αγώνες με την νέα χώρα τους. Οι παλαιστές μπορούν να αλλάξουν εθνικότητα μόνο μία φορά. Κατόπιν δεν μπορούν πια να παλέψουν σε επίσημους αγώνες της FILA ούτε για την παλιά τους χώρα ούτε και για άλλη χώρα.

Κάθε παλαιστής που συμμετέχει σε αγώνες αυτόματα δίνει το δικαίωμα στη FILA να διανείμει τη φωτογραφία του ή φιλμ στο οποίο απεικονίζεται ο ίδιος με σκοπό την προβολή των συγκεκριμένων αγώνων ή μελλοντικών αγώνων. Εάν ένας παλαιστής αρνηθεί αυτή τη διάταξη, θα πρέπει να το δηλώσει κατά την υποβολή της δήλωσης συμμετοχής του και μπορεί, σε αυτή την περίπτωση, να μην επιτραπεί η συμμετοχή του στους αγώνες.

Κατηγορίες βάρους

Οι κατηγορίες βάρους της ελευθέρας και της ελληνορωμαϊκής πάλης είναι οι ακόλουθες :

Παμπαίδες

Παιδες

1.

29-32

Kg

1.

39-42

Kg

2.

35

Kg

2.

46

Kg

3.

38

Kg

3.

50

Kg

4.

42

Kg

4.

54

Kg

5.

47

Kg

5.

58

Kg

6.

53

Kg

6.

63

Kg

7.

59

Kg

7.

69

Kg

8.

66

Kg

8.

76

Kg

9.

73

Kg

9.

85

Kg

10.

73-85

Kg

10.

85-100

Kg

Εφηβοι

Ανδρες

1.

46-50

Kg

1.

50 -55

Kg

2.

55

Kg

2.

60

Kg

3.

60

Kg

3.

66

Kg

4.

66

Kg

4.

74

Kg

5.

74

Kg

5.

84

Kg

6.

84

Kg

6.

96

Kg

7.

96

Kg

7.

96 -120

Kg

8.

96-120

Kg

Οι κατηγορίες βάρους της γυναικείας πάλης είναι οι ακόλουθες :

Πανκορασίδες

Κορασίδες

Νεανίδες

Γυναίκες

28 - 30 kg

36 - 38 kg

40 - 44 kg

44 - 48 kg

32 kg

40 kg

48 kg

51 kg

34 kg

43 kg

51 kg

55 kg

37 kg

46 kg

55 kg

59 kg

40 kg

49 kg

59 kg

63 kg

44 kg

52 kg

63 kg

67 kg

48 kg

56 kg

67 kg

67 - 72 kg

52 kg

60 kg

67 - 72 kg

57 kg

65 kg

57 - 62 kg

65 - 70 kg

Κάθε παλαιστής συμμετέχει εκουσίως με δική του ευθύνη και δεν μπορεί να συμμετέχει παρά μόνο σε μία κατηγορία, σε αυτή που ανταποκρίνεται στο σωματικό του βάρος, την ώρα της επίσημης ζύγισης. Για τις κατηγορίες ανδρών, οι παλαιστές μπορούν να επιλέξουν την αμέσως ανώτερη κατηγορία από αυτή που αντιστοιχεί στο βάρος του σώματός τους, εκτός από τα βαρέα κιλά, κατηγορία για την οποία ο παλαιστής πρέπει υποχρεωτικά να ζυγίζει περισσότερο από 96 κιλά.

Κατηγορίες αγώνων

Οι διεθνείς αγώνες των διαφόρων κατηγοριών ηλικίας είναι οι ακόλουθοι :

Παμπαίδων 14-15 ετών

Διεθνείς αγώνες

(διμερείς και τοπικοί)

Παίδων 16-17 ετών

Διεθνείς αγώνες

Ηπειρωτικά Πρωταθλήματα

(ετήσια)

Εφήβων 18-20 ετών

Διεθνείς αγώνες

Ηπειρωτικά Πρωταθλήματα

Παγκόσμια Πρωταθλήματα

(ετήσια)

(ετήσια)

Ανδρών 20 ετών και άνω

Διεθνείς αγώνες

Ηπειρωτικά Πρωταθλήματα

Ηπειρωτικά Κύπελλα

Παγκόσμια Πρωταθλήματα

Κύπελλα Κόσμου

GOLDEN GRAND PRIX

MATCHES DEFIS

Διεθνή GRAND PRIX

SUPER STARS MATCHES

Ολυμπιακοί αγώνες

(ετήσια)

(ετήσια)

(ετήσια εκτός από τη χρονιά των Ολυμπιακών Αγώνων)

(ετήσια)

(ετήσια)

(κάθε 4 χρόνια)

Βετεράνων 35 ετών και άνω

Αγώνες βάσει προγράμματος

Εξειδικευμένες κατηγορίες και κανονισμοί

(ετήσιοι)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2 - ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Άρθρο 8 - Μεθοδος αγώνων

Οι αγώνες διεξάγονται με σύστημα άμεσου αποκλεισμού με τον ιδανικό αριθμό παλαιστών, δηλαδή : 4, 8, 16, 32, 64 κλπ. Εάν σε μία κατηγορία δεν υπάρχει ο ιδανικός αριθμός παλαιστών, πρέπει να γίνουν προκριματικά ματς.

Το ζευγάρι γίνεται κατά αύξουσα σειρά των αριθμών που τραβήχτηκαν κατά την κλήρωση. Όλοι οι παλαιστές που ηττήθηκαν από τους δύο φιναλίστ είναι REPECHES. Υπάρχουν δύο διαφορετικά γκρουπ REPECHAGE : ένα που αποτελείται από τους ηττημένους από τον πρώτο φιναλίστ και ένα που αποτελείται από τους ηττημένους από τον δεύτερο φιναλίστ. Τα ματς του REPECHAGE αρχίζουν με τους παλαιστές που ηττήθηκαν στον πρώτο γύρο (συμπεριλαμβανομένων και των ματς του προκριματικού γύρου) με τον ένα από τους δύο φιναλίστ μέχρι τους ηττημένους των ημιτελικών, κατά σειρά. Οι νικητές των δύο τελευταίων ματς REPECHAGE θα λάβουν ο καθένας χάλκινο μετάλλιο.

Κάθε κατηγορία βάρους αρχίζει και τελειώνει σε μία ημέρα. Η ζύγιση για κάθε κατηγορία γίνεται την προηγούμενη της έναρξης της εν λόγω κατηγορίας.

Οι αγώνες αναλύονται με τον ακόλουθο τρόπο :

- ματς κατάταξης (προκριματικοί γύροι)
- γύροι αποκλεισμού
- ματς REPECHAGE
- τελικά ματς

Εάν σε μία κατηγορία βάρους, υπάρχουν λιγότεροι από 6 παλαιστές, θα πρέπει να εφαρμοστεί το σύστημα TOURNOI NORDIQUE (ο καθένας παλεύει με όλους).

Παράδειγμα αγώνων με άμεσο αποκλεισμό

Παίρνουμε ως παράδειγμα αγώνες με 22 παλαιστές σε μία κατηγορία βάρους. Οι 22 παλαιστές τραβούν ένα αριθμό από το 1 μέχρι το 22 (συνημμένος πίνακας Α).

Για να μπορέσουμε να φτάσουμε στον κατώτερο ιδανικό αριθμό τον πιο κοντινό που θα μας επιτρέψει την εφαρμογή του συστήματος άμεσου αποκλεισμού (16 παλαιστές), θα πρέπει να γίνουν προκριματικά ματς. Στο παράδειγμά μας, έχουμε 6 παλαιστές πλέον του ιδανικού αριθμού των 16. Τα προκριματικά ματς λοιπόν διεξάγονται από τους 6 παλαιστές που τράβηξαν αριθμούς μεγαλύτερους από το 16, δηλαδή τους αριθμούς 17, 18, 19, 20, 21 και 22 και από τους 6 παλαιστές που τράβηξαν τους αμέσως προηγούμενους αριθμούς από το 17, δηλαδή τους αριθμούς 16, 15, 14, 13, 12 και 11. Ακολουθώντας την βασική αρχή του ζευγαρώματος κατ' αύξουσα σειρά των αριθμών που κληρώθηκαν, έχουμε τα παρακάτω ματς :

- * Ο αριθμός 11 με τον αριθμό 12, ματς Νο 1
- * Ο αριθμός 13 με τον αριθμό 14, ματς Νο 2
- * Ο αριθμός 15 με τον αριθμό 16, ματς Νο 3
- * Ο αριθμός 17 με τον αριθμό 18, ματς Νο 4
- * Ο αριθμός 19 με τον αριθμό 20, ματς Νο 5
- * Ο αριθμός 21 με τον αριθμό 22, ματς Νο 6

Οι νικητές αυτών των 6 προκριματικών ματς μπαίνουν στους γύρους αποκλεισμού των αγώνων που διεξάγονται με άμεσο αποκλεισμό.

Μετά τα προκριματικά ματς, έχουμε τον ιδανικό αριθμό των 16 παλαιστών. Οι 16 παλαιστές που παλεύουν στους γύρους αποκλεισμού είναι οι 10 παλαιστές που τράβηξαν τους αριθμούς από το 1 μέχρι το 10 και οι 6 παλαιστές που κέρδισαν τα ματς πρόκρισης, δηλαδή οι αριθμοί 12, 13, 15, 17, 19 και 22 (για να γίνουν 16). Ακολουθώντας πάντα την αρχή του ζευγαρώματος κατ' αύξουσα σειρά των αριθμών που κληρώθηκαν, ο 1ος γύρος αποκλεισμού διεξάγεται ως ακολούθως :

- * Ο αριθμός 1 με τον αριθμό 2, ματς Νο 1
- * Ο αριθμός 3 με τον αριθμό 4, ματς Νο 2
- * Ο αριθμός 5 με τον αριθμό 6, ματς Νο 3
- * Ο αριθμός 7 με τον αριθμό 8, ματς Νο 4
- * Ο αριθμός 9 με τον αριθμό 10, ματς Νο 5
- * Ο αριθμός 12 με τον αριθμό 13, ματς Νο 6
- * Ο αριθμός 15 με τον αριθμό 17, ματς Νο 7
- * Ο αριθμός 19 με τον αριθμό 22, ματς Νο 8

Όπως αναφέρεται ανωτέρω, όλοι οι αθλητές (αθλήτριες) που ηττήθηκαν από τους δύο φιναλίστ έχουν δικαίωμα συμμετοχής στο REPECHAGE.

Οι παλαιστές που ηττήθηκαν από τον φιναλίστ Νο 5 είναι οι ακόλουθοι :

- * Ο αριθμός 6 (ηττήθηκε στον 1ο γύρο)
- * Ο αριθμός 7 (ηττήθηκε στον 2ο γύρο)
- * Ο αριθμός 3 (ηττήθηκε στον 3ο γύρο)

Οι παλαιστές που έχασαν από τον φιναλίστ Νο 15

- * Ο αριθμός 16 (ηττήθηκε στα προκριματικά)
- * Ο αριθμός 17 (ηττήθηκε στον 1ο γύρο)
- * Ο αριθμός 19 (ηττήθηκε στον 2ο γύρο)
- * Ο αριθμός 12 (ηττήθηκε στον 3ο γύρο)

Το REPECHAGE ξεκινά με τους παλαιστές που έχασαν από τους φιναλίστ στους πρώτους γύρους των αγώνων.

1ο ματς : ο αριθμός 6 (ηττημένος του 1ου γύρου) με τον αριθμό 7 (ηττημένο του 2ου γύρου)

2ο ματς : ο αριθμός 6 (νικητής του 1ου ματς) με τον αριθμό 3 (ηττημένο του 3ου γύρου)

Ο παλαιστής 6 είναι ο νικητής του γκρουπ REPECHAGE των παλαιστών που έχασαν από τον φιναλίστ Νο 5.

Ακολουθούμε την ίδια διαδικασία και για τους παλαιστές που έχασαν από τον φιναλίστ Νο 15.

1ο ματς : ο αριθμός 16 (ηττημένος στα προκριματικά)
με τον αριθμό 17 (ηττημένο του 1ου γύρου)

2ο ματς : ο αριθμός 16 (νικητής του 1ου ματς)
με τον αριθμό 19 (ηττημένο του 2ου γύρου)

3ο ματς : ο αριθμός 16 (νικητής του 2ου ματς)
με τον αριθμό 12 (ηττημένο του 3ου γύρου)

Ο παλαιστής Νο 16 είναι ο νικητής του γκρουπ REPECHAGE των παλαιστών που έχασαν από τον φιναλίστ Νο 15.

Οι δύο φιναλίστ των γύρων αποκλεισμού, δηλαδή ο αριθμός 5 και 15, συμμετέχουν στα ματς για 1η και 2η θέση. Οι δύο νικητές των δύο τελευταίων ματς REPECHAGE

(οι Νο 6 και Νο 16) λαμβάνουν ο καθένας χάλκινο μετάλλιο. Οι ηττημένοι των δύο τελικών για τα χάλκινα μετάλλια κατατάσσονται στην 5η θέση εκτός συναγωνισμού.

Κριτήρια κατάταξης

Από την 7η θέση, οι παλαιστές κάθε κατηγορίας θα κατατάσσονται βάσει των βαθμών κατάταξής τους. Σε περίπτωση ισοψηφίας των βαθμών κατάταξης, θα κατατάσσονται αναλύοντας διαδοχικά τα ακόλουθα κριτήρια :

Τις περισσότερες νίκες με πτώση

Τις περισσότερες νίκες ματς με υπεροχή

Τις περισσότερες νίκες περιόδων με υπεροχή

Τους περισσότερους τεχνικούς βαθμούς που σημειώθηκαν σε όλους τους αγώνες

Τα λιγότερα τεχνικά σημεία που δόθηκαν σε όλους τους αγώνες

Εάν οι παλαιστές δεν μπορούν να καταταγούν με τα παραπάνω κριτήρια, κατατάσσονται εκτός συναγωνισμού.

Οι παλαιστές που συμμετέχουν στο REPECHAGE θα κατατάσσονται βάσει των βαθμών κατάταξης που συγκέντρωσαν καθ' όλη τη διάρκεια των αγώνων, συμπεριλαμβανομένων των ματς πρόκρισης και REPECHAGE.

Σημείωση : Οι παλαιστές που αποβάλλονται λόγω βιαιότητας ή αντιαθλητικής συμπεριφοράς, θα αποκλείονται και δεν θα κατατάσσονται. Με εξαίρεση το πιστοποιητικό γιατρού που θα ελεγχθεί από τον γιατρό της FILA, εάν ένας παλαιστής για οποιοδήποτε λόγο δεν παρουσιαστεί στο ταπί εφόσον έχουν αρχίσει οι αγώνες, ο ή οι αντίπαλοί του κερδίζουν το ματς και ο παλαιστής διαγράφεται και δεν κατατάσσεται.

Κριτήρια κατάταξης σε tournoi nordique

Με το σύστημα του tournoi nordique απονέμονται μόνον 4 βαθμοί κατάταξης για την πτώση, την εγκατάλειψη ή για ποινή τραυματισμού ή αποκλεισμού.

Στο tournoi nordique αυτός που έχει τους περισσότερους βαθμούς κατάταξης κατατάσσεται πρώτος.

Σε περίπτωση ισοψηφίας των βαθμών κατάταξης μεταξύ δύο παλαιστών , ο μεταξύ τους αγώνας καθορίζει τον νικητή. Ο παλαιστής που έχει νικήσει τον αντίπαλό του κατατάσσεται πριν.

Σε περίπτωση ισοψηφίας των βαθμών κατάταξης μεταξύ πολλών παλαιστών, ξεκινάμε κατατάσσοντας τον τελευταίο του γκρουπ των εκτός συναγωνισμού βάσει των ακόλουθων κριτηρίων μέχρι να μείνουν μόνον δύο παλαιστές :

- τις λιγότερες νίκες με πτώση
- τις λιγότερες νίκες ματς με υπεροχή
- τις λιγότερες νίκες περιόδων με υπεροχή
- τους λιγότερους τεχνικούς βαθμούς που σημειώθηκαν σε όλους τους αγώνες
- τα περισσότερα τεχνικά σημεία που δόθηκαν σε όλους τους αγώνες

Εφόσον μένουν μόνον δύο παλαιστές που ισοψηφούν, κατατάσσεται πρώτος αυτός που θα κερδίσει τον μεταξύ τους αγώνα.

Άρθρο 9 - Πρόγραμμα αγώνων

Η διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων είναι 8 ημέρες σε 3 ταπί.

Η διάρκεια Παγκοσμίων Πρωταθλημάτων Ανδρών και Εφήβων είναι 6 ημέρες για 3 στιλ (ελευθέρα, ελληνορωμαϊκή, γυναικεία πάλη) σε 3 ταπί. Επίσης ανάλογα με τις δηλώσεις συμμετοχής που έχουν ληφθεί, μετά από έγκριση της FILA, μπορεί να προστεθεί ή να αφαιρεθεί ένα ταπί για όλους τους τύπους αγώνων.

Βασικά για όλους τους τύπους αγώνων, η διάρκεια των περιόδων δεν πρέπει να ξεπερνά τις 3 ώρες.

Σε κάθε γύρο αγώνων, μία κατηγορία βάρους θα πρέπει βασικά να διεξάγεται σε ένα μόνο ταπί και όχι συγχρόνως σε πολλά ταπί.

Όλα τα ματς για την πρώτη και δεύτερη θέση θα πρέπει να διεξαχθούν σε ένα μόνον ταπί. Τα ματς για τις 3-5 θέσεις μπορούν να διεξαχθούν σε δύο ταπί.

Άρθρο 10 - Απονομές

Οι αθλητές που κατετάγησαν στις 4 πρώτες θέσεις κάθε κατηγορίας βάρους παρευρίσκονται στην τελετή απονομής και λαμβάνουν μετάλλιο και δίπλωμα ανάλογα με την κατάταξή τους:

1ος χρυσό μετάλλιο

2ος αργυρό μετάλλιο

οι δύο 3οι χάλκινο μετάλλιο

5ος - 10ος δίπλωμα

Στα Παγκόσμια Πρωταθλήματα, ο πρώτος θα λάβει την ζώνη του Παγκόσμιου Πρωταθλητή (βλ. κανονισμό διακρίσεων και ηθικών αμοιβών).

Οι απονομές θα γίνονται αμέσως μετά το τελικό αγώνα της εν λόγω κατηγορίας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3 - ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΑΓΩΝΑ

Άρθρο 11 - Ζύγιση

Η οριστική κατάσταση των παλαιστών που θα αγωνιστούν πρέπει υποχρεωτικά να υποβληθεί από τον αρχηγό της αποστολής στη Γραμματεία της οργανωτικής επιτροπής, 6 ώρες πριν την έναρξη της ζύγισης. Μετά το πέρας αυτής της προθεσμίας δεν θα γίνει δεκτή καμία τροποποίηση.

Για όλους τους αγώνες, υπάρχει μία μόνο ζύγιση ανά κατηγορία βάρους. Για κάθε κατηγορία, η ζύγιση γίνεται πάντα την προηγούμενη της έναρξης της κατηγορίας και διαρκεί 30 λεπτά.

Κανένας παλαιστής δεν μπορεί να γίνει δεκτός στη ζύγιση εφόσον δεν έχει υποβληθεί σε ιατρική εξέταση την ώρα που έχει καθοριστεί στην προκήρυξη των εν λόγω αγώνων. Η ιατρική εξέταση γίνεται πάντα μία ώρα πριν τη ζύγιση.

Οι παλαιστές πρέπει να παρουσιάζονται στην ιατρική εξέταση και την ζύγιση με την LICENCE και το διαβατήριο ή μόνον με την διαπίστευσή τους εφόσον αυτός ο έλεγχος γίνει κατά την διαπίστευση. Οι παλαιστές πρέπει να είναι σε άριστη φυσική κατάσταση και να έχουν τα νύχια κομμένα πολύ κοντά.

Οι παλαιστές υποχρεωτικά ζυγίζονται μόνον με παλαιστικό μαγιό εφ' όσον έχουν εξεταστεί από τους υπεύθυνους γιατρούς οι οποίοι πρέπει να αποκλείουν από τους

αγώνες κάθε παλαιστή που παρουσιάζει οποιοδήποτε κίνδυνο μόλυνσης. Για το μαγιό δεν θα δίνεται καμιά ανοχή βάρους.

Μέχρι το τέλος της διαδικασίας της ζύγισης, οι παλαιστές έχουν το δικαίωμα, ο καθένας με τη σειρά του, να ανεβαίνουν στη ζυγαριά όσες φορές επιθυμούν.

Οι διαιτητές που είναι υπεύθυνοι ζύγισης πρέπει να ελέγχουν εάν όλοι οι παλαιστές έχουν συμμορφωθεί με τις διατάξεις που του άρθρου 5 « Αθλητική περιβολή Αγώνων» και να ενημερώνουν τους παλαιστές για τις επιπτώσεις που θα υπάρξουν εάν παρουσιαστούν στο ταπί με ενδυμασία που δεν είναι σύμφωνη με τον κανονισμό. Οι διαιτητές θα αρνούνται την ζύγιση στον παλαιστή που παρουσιάζεται με ενδυμασία που δεν είναι σύμφωνη με τον κανονισμό.

Άρθρο 12 - Κλήρωση

Οι συμμετέχοντες στους αγώνες πρέπει να ζευγαρωθούν για τον κάθε γύρο σύμφωνα με τον αύξοντα αριθμό που πήρε ο καθένας στην κλήρωση που πραγματοποιείται κατά την ζύγιση. Η κλήρωση πρέπει να γίνεται δημόσια. Το σύστημα HERACLES πρέπει να χρησιμοποιείται για τη ζύγιση και την διεξαγωγή όλων των διεθνών αγώνων της FILA.

Εάν το σύστημα HERACLES δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί, αριθμημένοι κλήροι που αντιστοιχούν στον αριθμό των παλαιστών που πέρασαν ιατρική εξέταση πρέπει να τοποθετηθούν σε μία κληρωτίδα, σε σάκο ή κάποιο παρόμοιο αντικείμενο. Εάν χρησιμοποιηθεί κάποιο άλλο σύστημα, θα πρέπει να εξασφαλιστεί και η οποιαδήποτε διαφοροποίηση.

Ο παλαιστής που ζυγίστηκε, κατεβαίνοντας από τη ζυγαριά τραβά ο ίδιος τον αριθμό του, βάσει του οποίου θα ζευγαρωθεί. Αυτός ο αριθμός θα αναγραφεί αμέσως στον πίνακα ανακοινώσεων που έχει τοποθετηθεί σε ευκρινές μέρος καθώς και στην κατάσταση διαχωρισμού και ζύγισης.

Σημαντικό : Σε περίπτωση που, κατά τη διάρκεια της κλήρωσης, ο υπεύθυνος της ζύγισης και της κλήρωσης διαπιστώσει λάθος στην παραπάνω διαδικασία, η κλήρωση της κατηγορίας θα ακυρωθεί. Θα ξαναγίνει εκ νέου κλήρωση αυτής της κατηγορίας με την σύμφωνη γνώμη του αρχηγού των αγώνων.

Άρθρο 13 - Κατάσταση διαχωρισμού

Εάν στο τέλος της ζύγισης, ένας ή περισσότεροι παλαιστές δεν παρουσιατούν ή είναι υπέρβαροι, οι παλαιστές κατατάσσονται εκ νέου με απόλυτη αριθμητική σειρά, από τον μικρότερο έως τον μεγαλύτερο αριθμό.

Άρθρο 14 - Ζευγάριωμα

Οι παλαιστές ζευγαρώνονται σύμφωνα με αύξουσα σειρά των αριθμών που τράβηξαν στην ζύγιση. Πρέπει δε να καταρτιστεί ένα έγγραφο που θα καθορίζει το πρωτόκολλο, τα ωράρια των αγώνων με όλες τις απαραίτητες διευκρινίσεις για τη διεξαγωγή των αγώνων.

Τα ζευγαρώματα κάθε γύρου, καθώς και τα αποτελέσματά τους, θα αναγράφονται σε ένα πίνακα ώστε να μπορούν να τα συμβουλευούνται ανά πάσα στιγμή οι παλαιστές (βλ. συνημμένο πίνακα).

Άρθρο 15 - Αποκλεισμός από τους αγώνες

Ο παλαιστής που ηττήθηκε, αποκλείεται και κατατάσσεται βάσει των βαθμών κατάταξης που σημείωσε, με εξαίρεση τους παλαιστές που ηττήθηκαν από ένα εκ των δύο φιναλίστ, εφόσον συμμετέχουν στο REPECHAGE για την κατάταξη στην 3η ή την 5η θέση.

Ένας παλαιστής που, χωρίς ιατρική γνωμάτευση και χωρίς να ενημερώσει την επίσημη γραμματεία, δεν παρουσιάζεται εμπρός στον αντίπαλό του όταν ανακοινωθεί το όνομά του, αποκλείεται και δεν κατατάσσεται. Ο ή οι αντίπαλοί του θα κερδίσουν το ματς.

Ένας παλαιστής που υπέπεσε σε σοβαρό παράπτωμα κατά του «ευ αγωνίζεσθαι» και της αντίληψης της FILA για συνολική και παγκόσμια πάλη, εξαπατήσει εμφανώς, διαπράξει σοβαρό παράπτωμα ή βιαιοπραγήσει, θα αποκλείεται άμεσα από τους αγώνες και θα αποβάλλεται με ομόφωνη απόφαση του σώματος διαιτησίας. Σ' αυτή την περίπτωση, δεν θα κατατάσσεται.

Εάν δύο παλαιστές αποβληθούν λόγω βιαιότητας στο ίδιο ματς, θα αποκλείονται βάσει των ανωτέρω και δεν θα τροποποιηθεί το ζευγάριωμα του επόμενου γύρου. Ο παλαιστής που θα πρέπει να ζευγαρωθεί με τον ή τους παλαιστές θα κερδίσει το ματς.

Εάν με την ή τις αποβολές δημιουργηθεί πρόβλημα στην κατάταξη ενός ματς των τελικών, οι επόμενοι παλαιστές θα ανέβουν στον πίνακα για να καθοριστεί η τελική κατάταξη.

Εάν οι δύο πρώτοι έχουν αποκλειστεί, θα διεξαχθεί το ματς μεταξύ των δύο παλαιστών που κατέκτησαν χάλκινο μετάλλιο για να καθοριστεί η πρώτη και δεύτερη θέση. Όλοι οι άλλοι παλαιστές ανεβαίνουν στην κατάταξη, οι δύο πέμπτοι γίνονται τρίτοι.

Κατάταξη σε περίπτωση DOPING

Σε περίπτωση θετικού ελέγχου doping, ο παλαιστής αποκλείεται και δεν κατατάσσεται.

Σε περίπτωση που ο πρώτος ή ο δεύτερος παλαιστής της κατάταξης αποκλειστεί λόγω doping, ο παλαιστής με το χάλκινο μετάλλιο που ηττήθηκε στην γραμμή του αποκλεισμού ανεβαίνει στην κατάταξη. Το χάλκινο μετάλλιο θα απονεμηθεί στον ηττημένο από τον τελικό 3-4 της ίδιας γραμμής. Για την υπόλοιπη κατάταξη, οι άλλοι παλαιστές θα ανέβουν μία γραμμή.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4 - ΤΟ ΣΩΜΑ ΔΙΑΙΤΗΣΙΑΣ

Άρθρο 16 - Σύνθεση

Σε όλες τις διοργανώσεις, το σώμα διαιτησίας για κάθε ματς αποτελείται από 1 αρχηγό ταπί, 1 διαιτητή και 1 κριτή.

Τα καθήκοντα ή οι αρμοδιότητες των τριών παραγόντων καθορίζονται από τον κανονισμό του διεθνούς σώματος διαιτησίας. Απαγορεύεται ρητά η αντικατάσταση ενός μέλους του σώματος διαιτησίας κατά τη διάρκεια ενός ματς, εκτός από την περίπτωση σοβαρής ασθένειας που επιβεβαιώνεται ιατρικά. Σε καμία περίπτωση το σώμα διαιτησίας δεν μπορεί να αποτελείται από δύο παράγοντες της ίδιας εθνικότητας. Επίσης απαγορεύεται ρητά σε μέλος του σώματος διαιτησίας να προσφέρει υπηρεσίες σε αγώνα όπου συμμετέχουν συμπατριώτες του.

Το σώμα διαιτησίας πρέπει να λαμβάνει όλες τις αποφάσεις πλειοψηφικά δύο έναντι ενός ή ομόφωνα, με εξαίρεση την πτώση κατά την οποία είναι υποχρεωτική η συμφωνία του αρχηγού ταπί. Για να λάβει απόφαση δεν έχει δικαίωμα να ανατρέξει σε έλεγχο video (εκτός από την περίπτωση challenge - ένστασης).

Επιτροπή κρίσεων

Η επιτροπή κρίσεων είναι μία ομάδα εμπειρογνώμων διαιτησίας των οποίων καθήκον είναι η πιστή τήρηση του διεθνούς κανονισμού πάλης κατά τη διάρκεια μεγάλων διοργανώσεων της FILA, όπως τους Ολυμπιακούς Αγώνες, Παγκόσμια και Ηπειρωτικά Πρωταθλήματα, Κύπελλα Κόσμου, Golden Grand Prix και εξειδικευμένες διοργανώσεις.

Άρθρο 17 - Γενικά καθήκοντα

1. Το σώμα διαιτησίας εξασφαλίζει όλες τις υπηρεσίες που προβλέπονται από τους κανονισμούς αγώνων πάλης και από τις τυχόν ειδικές διατάξεις που καθορίζονται για την διοργάνωση εξειδικευμένων αγώνων.

1. Καθήκον του σώματος διαιτησίας είναι να παρακολουθεί κάθε αγώνα με πολύ μεγάλη προσοχή και να κρίνει τις τεχνικές ενέργειες με τέτοιο τρόπο ώστε το αποτέλεσμα που αναφέρεται στο δελτίο αγώνα του κριτή να ανταποκρίνεται ακριβώς στη φυσιογνωμία του αγώνα.

1. Ο αρχηγός του ταπί, ο διαιτητής και ο κριτής αξιολογούν προσωπικά τις λαβές για να υπάρξει οριστική απόφαση. Ο διαιτητής και ο κριτής θα πρέπει να συνεργάζονται υπό την καθοδήγηση του αρχηγού ταπί που συντονίζει τις εργασίες του σώματος διαιτησίας.

1. Οι αρμοδιότητες του σώματος διαιτησίας είναι η εκτέλεση όλων των υπηρεσιών διαιτησίας, η απονομή σημείων και η ανακοίνωση των κυρώσεων που προβλέπονται από τους κανονισμούς.

1. Τα δελτία αγώνων του κριτή και του αρχηγού ταπί χρησιμεύουν για τη βαθμολογία όλων των λαβών που πραγματοποιούν και οι δύο αντίπαλοι. Τα σημεία, οι παρατηρήσεις (Ο), πρέπει να αναφέρονται με μεγάλη ακρίβεια με την σειρά που αντιστοιχεί στις διάφορες φάσεις του αγώνα. Αυτά τα δελτία βαθμολογίας πρέπει να υπογράφονται από τον κριτή και τον αρχηγό του ταπί αντίστοιχα.

1. Εάν ένας αγώνας δεν τελειώσει με «πτώση», η απόφαση για το αποτέλεσμα θα ληφθεί από τον αρχηγό του ταπί ο οποίος θα πρέπει να βασιστεί σε όλες τις ενέργειες κάθε αντιπάλου, που έχουν σημειωθεί από την αρχή μέχρι το τέλος στο δικό του φύλλο αγώνα και σε αυτό του κριτή.

1. Όλα τα σημεία του κριτή πρέπει, από την στιγμή που θα απονεμηθούν, να γνωστοποιηθούν στο κοινό, είτε με παλέτες είτε με φωτεινά σημεία.

1. Για την συνέχιση των αγώνων και σύμφωνα με τον ρόλο τους, τα μέλη του σώματος διαιτησίας πρέπει να εκφράζονται με την ορολογία του βασικού λεξιλογίου της FILA, αλλά απαγορεύεται να μιλούν με οποιονδήποτε κατά τη διάρκεια του ματς,

εκτός προφανώς μεταξύ τους, για να συμβουλευτεί ο ένας τον άλλο και για την καλή εκτέλεση των καθηκόντων τους.

1. Εφόσον ζητηθεί από ένα προπονητή ένσταση (challenge), με τη σύμφωνη γνώμη του παλαιστή, το σώμα διαιτησίας παρατηρεί την τεχνική ενέργεια στην μεγάλη οθόνη συγχρόνως με την επιτροπή κρίσεων μία μόνο φορά, εκφράζει την άποψή του η οποία είτε θα γίνει αποδεκτή από της επιτροπή κρίσεως είτε θα διορθωθεί.

Άρθρο 18 - Ενδυμασία διαιτητών

Το σώμα διαιτησίας, διαιτητής, κριτής και αρχηγός ταπί κατά την εκτέλεση των καθηκόντων τους πρέπει να είναι ενδεδυμένοι ως ακολούθως :

- κλασικό σακάκι χρώματος μπλε-marine με το σήμα της FILA
- παντελόνι χωρίς ρεβέρ, χρώματος γκρι με μαύρη ζώνη
- πουκάμισο με κοντό ή μακρύ μανίκι χρώματος μπλε ανοικτού
- γραβάτα κίτρινη με το σήμα της FILA
- κάλτσες μαύρες
- παπούτσια(παντόφλες) ρυθμικής μαύρα

Η ενδυμασία πρέπει να είναι σύμφωνη με το πρότυπο της FILA.

Το σώμα διαιτησίας δεν μπορεί να φέρει το όνομα κάποιου χορηγού. Μπορεί όμως στον αριθμό τους να αναγράφεται το όνομα του χορηγού της FILA.

Άρθρο 19 - Ο διαιτητής

1. Ο διαιτητής, επάνω στο ταπί, είναι υπεύθυνος, για την ομαλή διεξαγωγή του αγώνα τον οποίο πρέπει να διευθύνει σύμφωνα με τους κανονισμούς.

1. Πρέπει να προκαλεί τον σεβασμό των δύο αντιπάλων και να ασκεί πλήρη εξουσία σ' αυτούς, ώστε να υπακούσουν αμέσως στις εντολές και τις οδηγίες του, καθώς και να διευθύνει τον αγώνα χωρίς να δέχεται εξωτερικές αντικανονικές επεμβάσεις.

1. Ο διαιτητής έχει στενή συνεργασία με τον κριτή. Πρέπει να επικεντρώνεται στον αγώνα χωρίς να επηρεάζεται απερίσκεπτα ή άσκοπα. Με το σφύριγμά του αρχίζει, διακόπτεται και τελειώνει ο αγώνας.

1. Ο διαιτητής διατάζει τη επαναφορά των παλαιστών στο ταπί σε περίπτωση που είχαν βγει έξω, ή τη συνέχιση του αγώνα, σε όρθια θέση ή στο έδαφος, από πάνω ή κάτω, με την σύμφωνη γνώμη του κριτή ή σε αντίθετη περίπτωση με αυτή του αρχηγού ταπί.

1. Ο διαιτητής πρέπει να φορά στον αριστερό βραχίονα κόκκινη μανσέτα και στον δεξιό βραχίονα μπλε μανσέτα. Δείχνει με τα δάχτυλα τα σημεία που αντιστοιχούν στην αξία μιας λαβής μετά την εκτέλεσή της (εάν είναι έγκυρη, εάν έγινε μέσα στα όρια του ταπί, εάν ένας παλαιστής ήρθε σε θέση κινδύνου κ.λ.π.), είτε σηκώνοντας τον δεξιό βραχίονα εάν ο παλαιστής που σημείωσε σημεία φορά μπλε μαγιό είτε σηκώνοντας τον αριστερό βραχίονα εάν ο παλαιστής που σημείωσε σημεία φορά κόκκινο μαγιό.

1. Ο διαιτητής δεν πρέπει ποτέ να διστάζει :

- να διακόπτει τον αγώνα ακριβώς την κατάλληλη στιγμή, ούτε νωρίτερα, ούτε αργότερα.
- να δείχνει εάν η λαβή που εκτελέστηκε στην άκρη του ταπί είναι έγκυρη ή όχι.
- να υπολογίσει ευκρινώς τα 5 sec κατά τα οποία ο παλαιστής κρατείται σε γέφυρα και να δώσει τους επί πλέον βαθμούς που αντιστοιχούν σε αυτή την περίπτωση.
- να δείξει και να ανακοινώσει TOUCHE (πτώση) αφού έχει τη σύμφωνη γνώμη του κριτή και του αρχηγού ταπί. Για να διαπιστώσει εάν ένας παλαιστής είχε κολλήσει στο ταπί και τους δύο ώμους συγχρόνως, ο διαιτητής πρέπει να πει δυνατά τη λέξη "TOMBE", να σηκώσει το χέρι για να έχει τη σύμφωνη γνώμη του κριτή και του αρχηγού του ταπί, να χτυπήσει το χέρι στο ταπί και εν συνεχεία να σφυρίξει.

g. Ο διαιτητής πρέπει να προσέχει ώστε :

- να μην πλησιάζει τους παλαιστές όταν είναι όρθιοι γιατί δεν θα βλέπει τα πόδια τους, αλλά να παραμένει κοντά τους όταν η πάλη διεξάγεται στο έδαφος.
- να διατάζει γρήγορα και ευκρινώς την θέση από την οποία θα πρέπει να συνεχιστεί η πάλη όταν επαναφέρει τους παλαιστές στο μέσον του ταπί (τα πόδια στον κεντρικό κύκλο).

- να μην είναι πολύ κοντά στους παλαιστές ώστε να μην εμποδίζει την ορατότητα του κριτή και του αρχηγού ταπί, ιδίως όταν υπάρχει απειλή «πτώσης».
- να μην αφήνει τους παλαιστές να ξεκουράζονται κατά τη διάρκεια του αγώνα με την πρόφαση ότι σκουπίζονται, φυσούν τη μύτη, τραυματίστηκαν κ.λ.π. Σε αυτή την περίπτωση πρέπει να διακόψει τον αγώνα και να δώσει παρατήρηση (0) και 1 βαθμό στον αντίπαλό του.
- να είναι έτοιμος να μετακινηθεί ανά πάσα στιγμή σε οποιοδήποτε σημείο του ταπί ή γύρω από αυτό και κυρίως να πέφτει κάτω στη στιγμή για να βλέπει καλύτερα επικείμενη πτώση.
- να παροτρύνει, χωρίς να διακόπτει τον αγώνα, τον ή τους παλαιστές, με τέτοιο τρόπο ώστε να εμποδίσει φυγή από το ταπί.
- να είναι έτοιμος να σφυρίζει εάν οι παλαιστές πλησιάζουν στην άκρη του ταπί.
- στην ελληνορωμαϊκή πάλη να μην διακόπτει τον αγώνα στη περίπτωση θέσης κινδύνου σε 1 min και 30 sec.

h. Ο διαιτητής πρέπει επίσης:

- να παρατηρεί ιδιαίτερα τα πόδια των παλαιστών στην ελληνορωμαϊκή πάλη.
- να υποχρεώνει τους παλαιστές να μένουν στο ταπί μέχρι να ανακοινωθεί το αποτέλεσμα του αγώνα.
- σε όλες τις περιπτώσεις που απαιτείται ομόφωνη απόφαση, να ζητά πρώτα τη γνώμη του κριτή που βρίσκεται στην άκρη του ταπί, απέναντι από τον αρχηγό του ταπί.
- να ανακηρύσσει τον παλαιστή που είναι νικητής, μετά από κάθε περίοδο και στο τέλος του ματς με τη σύμφωνη γνώμη του αρχηγού του ταπί.

i. Ο διαιτητής ζητά να επιβληθούν κυρώσεις για παράβαση κανονισμού ή βιαιότητα.

1. Ο διαιτητής με μεσολάβηση του αρχηγού του ταπί, πρέπει να διακόψει τον αγώνα και να ανακηρύξει τον νικητή με τεχνική υπεροχή εφόσον η διαφορά φτάνει τα έξι σημεία σε μία περίοδο. Σε αυτή την περίπτωση θα πρέπει να περιμένει την πλήρη διεξαγωγή της ενέργειας είτε είναι επίθεση είτε είναι αντεπίθεση.

Άρθρο 20 - Ο κριτής

1. Ο κριτής εκπληρώνει όλες τις υπηρεσίες που προβλέπονται γενικά από τους κανονισμούς πάλης.

1. Πρέπει να παρακολουθεί πολύ προσεκτικά την διεξαγωγή του αγώνα χωρίς να αποσπάται η προσοχή του για κανένα λόγο και να καταχωρεί τα σημεία κάθε ενέργειας στο δελτίο βαθμολογίας του το οποίο και υπογράφει, σε συμφωνία με τον διαιτητή ή τον αρχηγό ταπί. Πρέπει να εκφράζει τη γνώμη του για όλες τις περιπτώσεις.

1. Μετά από κάθε ενέργεια και βάσει των υποδείξεων του διαιτητή (τις οποίες συγκρίνει με την δική του εκτίμηση) ή σε περίπτωση διαφωνίας με αυτή του αρχηγού ταπί, καταχωρεί τον αριθμό των σημείων που απονεμήθηκαν για την εν λόγω ενέργεια και δείχνει το αποτέλεσμα μέσω ενός πίνακα ή παλετών που βρίσκονται δίπλα του που πρέπει να είναι ορατό τόσο από τους θεατές όσο και από τους παλαιστές.

1. Ο κριτής υποδεικνύει στον διαιτητή την πτώση (TOUCHE).

1. Εάν, κατά τη διάρκεια του αγώνα, ο κριτής παρατηρήσει κάτι για το οποίο εκτιμά ότι θα πρέπει να λάβει γνώση ο διαιτητής, σε περίπτωση που αυτός δεν μπόρεσε να το δει ή σε κάτι που δεν έδωσε προσοχή σε μια πτώση, σε μια αντικανονική λαβή, κ.λ.π. θα πρέπει να το πράξει σηκώνοντας την παλέτα με το χρώμα του εν λόγω παλαιστή, έστω και αν ο διαιτητής δεν ζήτησε τη γνώμη του. Σε κάθε περίπτωση πρέπει ο κριτής να προκαλέσει την προσοχή του διαιτητή για οτιδήποτε νομίζει αντικανονικό ή αντίθετο στη διεξαγωγή του αγώνα ή στην συμπεριφορά των παλαιστών.

1. Ο κριτής εξάλλου πρέπει να υπογράφει, με την παραλαβή, το δελτίο αγώνα που του δόθηκε, και στο τέλος του αγώνα να μην παραλείψει να καθαρογράψει το αποτέλεσμα του αγώνα διαγράφοντας ευκρινώς το όνομα του ηττημένου και γράφοντας το όνομα του νικητή και την χώρα του.

1. Οι αποφάσεις του κριτή και του διαιτητή είναι έγκυρες και εκτελεστές, χωρίς παρέμβαση του αρχηγού του ταπί, εφόσον είναι οι ιδανικές, με εξαίρεση τη ανακήρυξη νίκης λόγω τεχνικής υπεροχής και της πτώσης, για τις οποίες είναι υποχρεωτική η γνώμη του αρχηγού ταπί, εκτός εάν αυτός τις ανακοινώνει μετά από σύσκεψη ή εάν κατατεθεί ένσταση (challenge).

1. Στο δελτίο αγώνα του κριτή πρέπει να αναφέρεται με ακριβή τρόπο, ο χρόνος κατά τον οποίο τελείωσε ο αγώνας, στην περίπτωση νίκης με πτώση, τεχνικής υπεροχής, εγκατάλειψης κ.λ.π.

1. Για να διευκολυνθεί στην επίβλεψη του αγώνα, ειδικά σε κρίσιμη περίπτωση, ο κριτής κατ' εξαίρεση έχει δικαίωμα να μετακινείται, αλλά μόνο κατά μήκος της πλευράς του ταπί όπου βρίσκεται.

1. Πρέπει επίσης να αναφέρει, υπογραμμίζοντας την, την τελευταία ενέργεια που σημειώθηκε και που μπορεί να χρησιμεύσει στον καθορισμό του νικητή της περιόδου.

1. Η παρατήρηση για φυγή από το ταπί, αντικανονική λαβή ή βιαιότητα σημειώνονται με « Ο » στη στήλη του παλαιστή που έσφαλε.

1. Ο κριτής είναι πολύ ενεργός κατά το διατεταγμένο δέσιμο και βοηθά τον διαιτητή να καθορίσει τον παλαιστή που έσφαλε εφόσον το δέσιμο δεν εκτελείται σωστά.

Άρθρο 21 - Ο αρχηγός του ταπί

1. Ο αρχηγός του ταπί, του οποίου τα καθήκοντα υπερτερούν, πρέπει να εκπληρώνει όλες τις υπηρεσίες που προβλέπονται από τον κανονισμό πάλης.

1. Συντονίζει τις εργασίες του διαιτητή και του κριτή.

1. Υποδεικνύει στον διαιτητή τον παλαιστή που πρέπει να πάρει το διατεταγμένο δέσιμο εφόσον η περίοδος τελειώσει 0-0 στην ελευθέρα πάλη και στην ελληνορωμαϊκή μετά από 1min και 30 sec.

1. Πρέπει να παρακολουθεί πολύ προσεκτικά την διεξαγωγή των αγώνων χωρίς να αποσπάται η προσοχή του για κανένα λόγο και να εκτιμά, βάσει των κανονισμών, την συμπεριφορά και τη δράση των μελών του σώματος διαιτησίας.

1. Σε περίπτωση διαφωνίας μεταξύ κριτή και διαιτητή, έχει δικαίωμα να πάρει την οριστική απόφαση για να καθορίσει το αποτέλεσμα, τον αριθμό των σημείων και τις πτώσεις.

1. Σε καμιά περίπτωση δεν μπορεί να εκφέρει τη γνώμη του πρώτος, πρέπει να περιμένει τη γνώμη του κριτή και του διαιτητή. Δεν έχει δικαίωμα να επηρεάζει την απόφαση.

1. Ο αρχηγός ταπί πρέπει οριστικά να δώσει την συγκατάθεση του ώστε να δοθεί πτώση

1. Ο αρχηγός ταπί μπορεί να αποφασίσει την διακοπή του αγώνα εφόσον υπάρξει σοβαρό λάθος του διαιτητή.

1. Μπορεί επίσης να διακόψει τον αγώνα εφόσον διαπιστώσει εμφανές λάθος όσον αφορά στην βαθμολογία του διαιτητή και του κριτή. Σε αυτές τις περιπτώσεις ζητά σύσκεψη. Εάν ο αρχηγός ταπί δεν έχει πλειοψηφία κατά την συνεδρίαση, θα πρέπει να τοποθετηθεί υπέρ του κριτή ή του διαιτητή. Αυτή η σύσκεψη δεν αναιρεί το δικαίωμα ένστασης του παλαιστή.

1. Κατά την διάρκεια ενός αγώνα, εφόσον ο προπονητής εκτιμά ότι υπάρχει λάθος διαιτησίας και ζητά ένσταση για τον παλαιστή του, ο αρχηγός ταπί περιμένει τη στιγμή κατά την οποία η πάλη βρίσκεται σε νεκρό σημείο και σταματά τον αγώνα. Βλέπει την αμφισβητούμενη φάση στο βίντεο, συγχρόνως με τον διαιτητή, τον κριτή και την επιτροπή κρίσεων. Εάν το σώμα διαιτησίας έχει δίκιο, θα φροντίσει ώστε να μην ζητηθεί άλλη ένσταση από τον εν λόγω παλαιστή κατά τη διάρκεια του ματς. Αφού παρατηρήσουν την φάση μία μόνο φορά, εκφράζει πρώτος την απόφασή του ο διαιτητής και εν συνεχεία ο κριτής. Εάν ο αρχηγός ταπί συμφωνεί με αυτούς τους δύο συνεργάτες του, η επιτροπή κρίσεων δεν παρεμβαίνει και η απόφαση είναι εκτελεστική, εκτός εάν η επιτροπή κρίσεων διαπιστώσει προφανές λάθος. Σε αυτή την περίπτωση, η απόφαση της επιτροπής κρίσεων είναι επικρατέστερη.

Άρθρο 22 - Η Επιτροπή Κρίσεων

Η επιτροπή κρίσεων ορίζεται από τον Πρόεδρο της FILA ή τον αντικαταστάτη του. Αποτελείται από τρία άτομα που επιλέγονται μεταξύ των Instructeurs, των μελών του Γραφείου ή των ατόμων της διαιτησίας σε σχέση με τα διάφορα ματς και την εθνικότητα των παλαιστών. Υπάρχει μία επιτροπή κρίσεων ανά ταπί. Ένα από τα τρία μέλη της επιτροπής κρίσεων λειτουργεί ως συντονιστής της επιτροπής κρίσεων και στο όνομα όλων ανακοινώνει τις αποφάσεις.

Η επιτροπή κρίσεων είναι υπεύθυνη να ελέγξει ότι τηρούνται από το σώμα διαιτησίας όλοι οι κανονισμοί που διέπουν ένα αγώνα πάλης πριν ο αρχηγός ταπί ανακηρύξει τον νικητή μίας περιόδου ή ενός ματς.

Εφόσον η επιτροπή κρίσεων διαπιστώσει διοικητικό λάθος, ένα λάθος στη χρονομέτρηση ή στην βαθμολογία, ο συντονιστής πρέπει να επισημάνει στον αρχηγό ταπί το λάθος, ώστε να διορθωθεί. Εφόσον η επιτροπή κρίσεων διαπιστώσει ότι ο αρχηγός ταπί δεν έχει σταματήσει το ματς μετά από αίτημα ένστασης, πρέπει να του ζητήσει να το πράξει άμεσα μετά το τέλος της ενέργειας.

Κατά τη διάρκεια της παρατήρησης του βίντεο της φάσης, η επιτροπή κρίσεων δεν πρέπει να συζητά με το σώμα διαιτησίας, το οποίο πρέπει να αποφασίσει μόνο του. Εάν η απόφαση ληφθεί πλειοψηφικά από το σώμα διαιτησίας (συμπεριλαμβανομένης υποχρεωτικά της σύμφωνης γνώμης του αρχηγού ταπί), η επιτροπή κρίσεων δεν μπορεί να επέμβει εκτός εάν διαπιστώσει εμφανές λάθος. Σε αυτή την περίπτωση, καλεί τον αρχηγό ταπί στο τραπέζι της και παρατηρούν για δεύτερη φορά την αμφισβητούμενη φάση και η απόφαση λαμβάνεται με πλειοψηφικά από τα μέλη της επιτροπής κρίσεων χωρίς καμία δυνατότητα προσφυγής.

Σε περίπτωση που ο αρχηγός ταπί δεν συμφωνεί με τον διαιτητή και τον κριτή, πρέπει να ζητήσει την απόφαση της επιτροπής κρίσεων και αυτή η απόφαση θα είναι έγκυρη και εκτελεστή από τον αρχηγό ταπί.

Η επιτροπή κρίσεων πρέπει, στο τραπέζι της, να έχει στη διάθεσή της μία πλήρη αριθμημένη σειρά παλετών κόκκινων, μπλε και λευκών για να μπορεί να δίνει την απόφασή της η οποία πρέπει να είναι ευδιάκριτη από όλους.

Μετά την απόφαση που λήφθηκε από το σώμα διαιτησίας με την σύμφωνη γνώμη του αρχηγού ταπί ή με απόφαση της επιτροπής κρίσεων, δεν θα γίνει αποδεκτή καμία προσφυγή ούτε στο Γραφείο της FILA, ούτε στο Ανώτατο Αθλητικό Δικαστήριο ούτε σε οποιοδήποτε άλλο δικαστικό όργανο.

Το Γραφείο της FILA μπορεί οποτεδήποτε να διαγράψει το σώμα διαιτησίας ή την επιτροπή κρίσεων εφόσον διαπράξουν σοβαρό παράπτωμα όσον αφορά στην εφαρμογή των κανονισμών ή στην κρίση της ένστασης.

Η επιτροπή κρίσεων έχει επίσης καθήκον να αξιολογήσει την εργασία των διαιτητών και να καταθέσει εγγράφως την έκθεσή της στην FILA.

Άρθρο 23 - Κυρώσεις κατά του σώματος διαιτησίας

Το γραφείο της FILA που αποτελεί την Ανώτατη Εξεταστική Επιτροπή μπορεί, μετά από έκθεση των DELEGUES των αγώνων, να λάβει τα ακόλουθα πειθαρχικά μέτρα προς το ή τα μέλη του σώματος διαιτησίας που υπέπεσαν σε τεχνικό παράπτωμα :

- να τον ή τους τιμωρήσει με παρατήρηση
- να τον ή τους αποσύρει από τους αγώνες
- να τον ή τους υποβιβάσει στην κατώτερη κατηγορία

- να απαγγείλει αποκλεισμό για καθορισμένη χρονική περίοδο
- να απαγγείλει οριστική διαγραφή

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5 - Ο ΑΓΩΝΑΣ

Άρθρο 24 - Διάρκεια των ματς

Για τις κατηγορίες παμπαίδων, παιδών, εφήβων και ανδρών, η διάρκεια του ματς έχει καθοριστεί σε 3 περιόδους των 2 λεπτών με παύση 30 δευτερολέπτων.

Σε όλους τους αγώνες στον ηλεκτρονικό πίνακα, το χρονόμετρο θα πρέπει υποχρεωτικά να μετρά από 0 μέχρι 2 λεπτά. Θα υπάρχει ένα λαμπάκι με το χρώμα κάθε παλαιστή που θα υποδεικνύει τον νικητή της κάθε περιόδου καθώς και το αποτέλεσμα της κάθε περιόδου.

Στο τέλος κάθε περιόδου, υποχρεωτικά ανακηρύσσεται ο νικητής. Ο παλαιστής που κέρδισε δύο περιόδους, ανακηρύσσεται νικητής του ματς. Εφόσον μπορεί να ανακηρυχθεί νικητής μετά τις δύο περιόδους, η τρίτη περίοδος καταργείται. Με την πτώση σταματά αυτόματα το ματς ανεξάρτητα από την περίοδο στην οποία πραγματοποιήθηκε.

Ελευθέρα και γυναικεία πάλη : Η διάρκεια μιας περιόδου είναι 2 λεπτά. Εάν στο τέλος του κανονικού χρόνου το σκορ είναι 0-0, υπάρχει παράταση (διατεταγμένο δέσιμο) της οποίας η διάρκεια είναι μέχρι 30 δευτερόλεπτα.

Ελληνορωμαϊκή πάλη : Η διάρκεια μιας περιόδου είναι 2 λεπτά και διαχωρίζεται με τον ακόλουθο τρόπο : 1 λεπτό 30 στην όρθια πάλη και 30 δευτερόλεπτα στην κάτω πάλη (διατεταγμένο δέσιμο) και δεν υπάρχει πιθανή παράταση.

Άρθρο 25 - Κλήση Στο Ταπί

Οι παλαιστές καλούνται μεγαλοφώνως και ευκρινώς να παρουσιαστούν στο ταπί. Ένας παλαιστής δεν μπορεί να κληθεί να παλέψει εκ νέου παρά μόνο μετά από περίοδο ανάκτησης διάρκειας 15 λεπτών από το τέλος του προηγούμενου αγώνα του.

Δίνεται όμως ανοχή χρόνου σε κάθε παλαιστή που δεν ανταποκρίνεται στην πρώτη κλήση, με τον ακόλουθο τρόπο: θα πρέπει να γίνουν τρεις κλήσεις των αντιπάλων, κάθε 30 δευτερόλεπτα. Εάν μετά την τρίτη κλήση ο παλαιστής δεν παρουσιαστεί, αποκλείεται από τους αγώνες και δεν κατατάσσεται. Οι κλήσεις γίνονται στα γαλλικά και στα αγγλικά. Ο αντίπαλός του θα κερδίσει το ματς λόγω εγκατάλειψης.

Άρθρο 26 - Παρουσίαση των παλαιστών

Οι φιναλίστ για την πρώτη και δεύτερη θέση κάθε κατηγορίας βάρους θα παρουσιάζονται στο ταπί. Ο εκφωνητής θα ανακοινώνει τις καλλίτερες επιδόσεις τους κατά την διάρκεια του αγώνα.

Άρθρο 27 - Έναρξη

Ανταποκρινόμενος στην κλήση του ονόματός του, κάθε αντίπαλος, πριν τον αγώνα, πρέπει να λάβει θέση στη γωνία του ταπί, στη καθορισμένη γι' αυτόν θέση η οποία έχει το ίδιο χρώμα με το μαγιό του.

Ο διαιτητής στο κέντρο του ταπί, στον κεντρικό κύκλο, καλεί τους δυο παλαιστές, τους σφίγγει το χέρι, ελέγχει την ενδυμασία τους, διαπιστώνει ότι δεν έχουν επαλειφθεί με κάποια κολλώδη ή λιπαρή ουσία, ότι δεν είναι ιδρωμένοι, ότι στα χέρια τους δεν φορούν δακτυλίδια και ότι τα νύχια είναι κομμένα.

Οι παλαιστές χαιρετιούνται, δίνουν τα χέρια και με εντολή του διαιτητή (σφύριγμα), αρχίζουν τον αγώνα.

Άρθρο 28 - Διακοπή του αγώνα

1. Εάν ένας παλαιστής αναγκαστεί να διακόψει τον αγώνα λόγω τραυματισμού ή άλλης αιτίας αποδεκτής και ανεξάρτητης της θελήσεώς του, ο διαιτητής μπορεί να διακόψει την πάλη. Κατά τη διάρκεια διακοπής ενός ματς ο ή οι παλαιστές πρέπει να βρίσκονται όρθιοι στις γωνίες τους. Μπορούν να έχουν μία πετσέτα ή ένα μπουρνούζι στους ώμους τους και να δέχονται τις συμβουλές του προπονητή τους.

1. Εάν για ιατρικούς λόγους ο αγώνας δεν μπορεί να συνεχιστεί, η απόφαση θα ληφθεί από τον υπεύθυνο γιατρός των αγώνων ο οποίος θα ενημερώσει τον προπονητή του εν λόγω παλαιστή και τον αρχηγό ταπί ο οποίος διατάσσει την παύση του ματς.

1. Σε καμία περίπτωση ένας παλαιστής, δεν μπορεί με πρωτοβουλία του να διακόψει τον αγώνα και να αποφασίσει μόνος του να παλέψει όρθιος ή στο έδαφος ούτε να επαναφέρει τον αντίπαλό του από την άκρη του ταπί στο μέσον.

1. Εάν ένας παλαιστής πρέπει να διακόψει τον αγώνα μετά από εκούσιο τραυματισμό του αντιπάλου του, ο παλαιστής που έσφαλε αποκλείεται και ανακηρύσσεται νικητής ο τραυματισμένος παλαιστής.

1. Εάν ένας παλαιστής διακόψει τον αγώνα χωρίς να υπάρξει τραύμα που αιμορραγεί, θα απονέμεται 1 βαθμός στον αντίπαλό του.

Άρθρο 29 - Τέλος του αγώνα

Ο αγώνας τελειώνει με πτώση είτε με αποκλεισμό του ενός αντιπάλου, είτε λόγω τραυματισμού είτε λόγω εκπνοής του κανονικού χρόνου.

Το τέλος μιας περιόδου διαπιστώνεται είτε με τεχνική υπεροχή (διαφορά 6 βαθμών), είτε μετά την εκτέλεση μιας λαβής μεγάλης τεχνικής 5 βαθμών (ανεξαρτήτως αποτελέσματος), είτε μετά την εκτέλεση δύο λαβών 3 βαθμών (ανεξαρτήτως αποτελέσματος), είτε στην περίπτωση του διατεταγμένου δεσίματος στην ελεύθερα πάλη εφόσον ο παλαιστής κερδίζει ένα ή περισσότερους βαθμούς, πριν τα 30 δευτερόλεπτα, είτε με την εκπνοή του χρόνου πάλης που ανακοινώνεται με το χτύπημα του GONG και το σφύριγμα του διαιτητή.

Εάν ένας παλαιστής, στον κανονικό χρόνο, εκτελέσει μία λαβή 5 βαθμών, ο διαιτητής θα πρέπει να περιμένει πιθανή πτώση. Εάν ο αντίπαλός του υπερτερεί, ο διαιτητής θα πρέπει να σφυρίζει αμέσως και να ανακοινώσει την νίκη της περιόδου ή του αγώνα. Ο ίδιος κανονισμός θα εφαρμοστεί για την δεύτερη λαβή 3 βαθμών.

Κατά την εκτέλεση της δεύτερης λαβής 3 βαθμών, είναι πιθανή μία αντεπίθεση εφόσον εκτελείται σαν συνέχεια της ενέργειας και μπορεί, εφόσον δοθεί η κατάλληλη ευκαιρία, να καταλήξει σε πτώση.

Για να κερδηθεί ένα ματς με τεχνική υπεροχή, θα πρέπει ο νικητής να έχει κερδίσει δύο ματς με τεχνική υπεροχή (2 φορές με διαφορά 6 βαθμών) ή 2 περιόδους με λαβή 5 βαθμών ή 1 νίκη με λαβή 5 βαθμών και μία νίκη με τεχνική υπεροχή (6 βαθμών διαφορά) ή δύο περιόδους με 2 λαβές των 3 βαθμών.

Εάν ο διαιτητής δεν ακούσει το χτύπημα του GONG, ο αρχηγός του ταπί θα πρέπει να παρέμβει και να διακόψει το ματς ρίχνοντας στο ταπί ένα αντικείμενο από αφρώδες πλαστικό που έχει προβλεφθεί ειδικά γι' αυτήν την περίπτωση, για να τραβήξει την προσοχή του διαιτητή. Κάθε ενέργεια που έχει αρχίσει τη στιγμή που ακούστηκε ο ήχος του GONG πρέπει να σταματήσει και κάθε ενέργεια που πραγματοποιήθηκε μεταξύ του ήχου του GONG και του σφυρίγματος του διαιτητή είναι άκυρη.

Τελειώνοντας το ματς, ο διαιτητής λαμβάνει θέση στο μέσο του ταπί, απέναντι από το επίσημο τραπέζι, οι παλαιστές δίνουν τα χέρια, στέκονται δεξιά και αριστερά του διαιτητή και περιμένουν την απόφαση του αρχηγού ταπί. Απαγορεύεται να κατεβάσουν τις τιράντες του μαγιό πριν απομακρυνθούν από το ταπί των αγώνων.

Αμέσως μετά την ανακοίνωση της απόφασης, οι παλαιστές σφίγγουν το χέρι του διαιτητή.

Στη συνέχεια ο κάθε παλαιστής σφίγγει το χέρι του προπονητή του αντιπάλου του. Σε περίπτωση μη τήρησης των παραπάνω διατάξεων, ο παλαιστής που έσφαλε πρέπει να τιμωρηθεί βάσει του πειθαρχικού κανονισμού.

Άρθρο 30 - Διακοπή και συνέχιση του αγώνα

Εφόσον η πάλη διακόπτεται σε όρθια θέση ή στο έδαφος, πρέπει να συνεχίζεται από όρθια θέση. Ο αγώνας πρέπει να σταματήσει και να συνεχιστεί στο κέντρο του ταπί, επίσης σε ΟΡΘΙΑ ΘΕΣΗ στις παρακάτω περιπτώσεις :

- Εάν ένα πόδι πατήσει εξ ολοκλήρου στο περιθώριο προστασίας.
- Εάν οι παλαιστές την στιγμή που εκτελούν τη λαβή μπαίνουν στην ζώνη παθητικότητας χωρίς να εκτελέσουν λαβή με τρία ή τέσσερα πόδια και αδρανούν.
- Εφόσον το κεφάλι του παλαιστή που είναι στο έδαφος βγαίνει στην ζώνη προστασίας.

Στην περίπτωση που ο αγώνας διεξάγεται στο έδαφος και ο επιτιθέμενος παλαιστής κάνει αντικανονική λαβή, παίρνει παρατήρηση και ο αντίπαλός του 1 ή 2 βαθμούς. Η πάλη συνεχίζεται σε διατεταγμένη θέση στο έδαφος, χωρίς να ληφθεί υπόψη εάν ο παλαιστής έχει καταφέρει ή όχι να εκτελέσει την λαβή.

Εφόσον ζητηθεί ένσταση από ένα προπονητή, ο αρχηγός ταπί διακόπτει τον αγώνα εφόσον η ενέργεια είναι σε νεκρή φάση.

Άρθρο 31 - Ηπαράταση (ελευθερα και γυναικεια παλη)

Εάν στο τέλος του κανονικού χρόνου μίας περιόδου, οι δύο παλαιστές είναι 0-0, ο διαιτητής σταματά τον αγώνα και διατάσσει την συνέχιση του αγώνα από θέση διατεταγμένου δεσίματος (άρθρο 49).

Η παράταση διαρκεί μέχρι 30 sec.

Άρθρο 32 - Είδος νικών

Ένας αγώνας μπορεί να κερδιθεί με τον ακόλουθο τρόπο :

- λόγω πτώσης
- λόγω τραυματισμού, εγκατάλειψης, παράβασης κανονισμών ή αποκλεισμού του αντιπάλου.
- λόγω τεχνικής υπεροχής
- λόγω βαθμών (κερδίζοντας από 1 μέχρι 5 βαθμούς διαφοράς στις δύο περιόδους)

Εφόσον ο παλαιστής εκτελεί μία λαβή μεγάλης τεχνικής 5 βαθμών, ανακηρύσσεται νικητής της περιόδου χωρίς να ληφθεί υπόψη το αποτέλεσμα.

Εφόσον ο παλαιστής εκτελεί δύο λαβές 3 βαθμών στην περίοδο, ανακηρύσσεται νικητής της περιόδου χωρίς να ληφθεί υπόψη το αποτέλεσμα.

Σε περίπτωση ισοβαθμίας, για να καθοριστεί ο νικητής, θα πρέπει να λάβουμε υπόψη διαδοχικά τον αριθμό παρατηρήσεων, την αξία των λαβών και τον ή τους τελευταίους τεχνικούς βαθμούς που σημειώθηκε (βλ. ακόλουθο πίνακα).

Παράδειγμα :

Κόκκινος

Μπλε

Σχόλια

Αποτέλεσμα

1 1 1

1 1 1

Τελευταίος τεχνικός βαθμός σημειώθηκε από τον μπλε

Νικητής μπλε

1 2

1 1 1

Τελευταίος τεχνικός βαθμός σημειώθηκε από τον μπλε. Ο κόκκινος σημείωσε λαβή 2 βαθμών

Νικητής κόκκινος

0 0 1 1 1

1 1 1 0

Τελευταίος τεχνικός βαθμός σημειώθηκε από τον κόκκινο, αλλά έχει 2 παρατηρήσεις, ο μπλε έχει μία

Νικητής μπλε

1 1 1

1 2 0

Ο μπλε σημείωσε μία λαβή 2 βαθμών που είναι οι τελευταίοι τεχνικοί βαθμοί, αλλά υπάρχει 1 παρατήρηση

Νικητής κόκκινος

1 1 1 0

1 2 0

Τελευταίος τεχνικός βαθμός σημειώθηκε από τον κόκκινο. Οι παλαιστές έχουν από μία παρατήρηση ο καθένας. Ο μπλε σημείωσε μία λαβή 2 βαθμών.

Νικητής μπλε

1 1 1 0 0

0 0 1 1 1

Οι δύο παλαιστές έχουν 2 παρατηρήσεις ο καθένας. Ο μπλε έχει σημειώσει τον τελευταίο τεχνικό βαθμό

Νικητής μπλε

Για να μην τιμωρηθεί ο παλαιστής που επιτίθεται στην περίπτωση που ο τελευταίος βαθμός που σημειώθηκε και από όπου προκύπτει ισοβαθμία σημειώθηκε από μία λαβή που αξιολογείται 2-2 διότι ο επιτιθέμενος παλαιστής πέρασε επάνω από τους δύο ώμους του κατά την εκτέλεση της λαβής του, χωρίς ενέργεια του αντιπάλου του, η νίκη θα δοθεί στο επιτιθέμενο παλαιστή.

Ο παλαιστής που δέχεται 3 παρατηρήσεις στο σύνολο των περιόδων ενός ματς είναι DISQUALIFIE.

Στην ελευθέρα πάλι, στη περίπτωση που η περίοδος τελειώνει με 0-0, νικητής της περιόδου θα είναι ο παλαιστής που κέρδισε τον πρώτο βαθμό κατά το διατεταγμένο δέσιμο.

Άρθρο 33 - Οπροπονητής

Ο προπονητής, κατά τη διάρκεια του αγώνα, μπορεί να βρίσκεται κάτω από το πόντιουμ ή σε απόσταση τουλάχιστον δύο μέτρων από την άκρη του ταπί. Εκτός από την επιτρεπόμενη δραστηριότητα σε περίπτωση προσφερομένων βοηθειών στον παλαιστή του από τον γιατρό, κατά τις οποίες μπορεί να παρευρίσκεται, απαγορεύεται ρητά στον προπονητή να επηρεάζει τις αποφάσεις ή να προσβάλλει το σώμα διαιτησίας. Έχει μόνο το δικαίωμα να μιλά στον παλαιστή του. Ο προπονητής δεν έχει δικαίωμα να δίνει νερό ή οποιαδήποτε άλλη ουσία τόσο κατά την διάρκεια της παύσης όσο κατά τη διάρκεια του ματς.

Σε περίπτωση μη τήρησης αυτών των απαγορεύσεων, ο διαιτητής μπορεί να ζητήσει από τον αρχηγό ταπί να δείξει στον προπονητή Κιτρινη Καρτα (παρατήρηση) και εάν δεν συμμορφωθεί, ο αρχηγός ταπί θα δείξει Κοκκινη Καρτα (αποκλεισμός). Ο αρχηγός ταπί μπορεί επίσης να δείξει μόνος του Κιτρινη Καρτα ή Κοκκινη Καρτα.

Μετά από την κόκκινη κάρτα, βάσει της έκθεσης του αρχηγού του ταπί στον υπεύθυνο των αγώνων, ο προπονητής θα αποκλειστεί από τους αγώνες και δεν θα μπορεί πλέον να προσφέρει τις υπηρεσίες του. Όμως οι παλαιστές της εν λόγω ομάδας δικαιούνται να έχουν άλλο προπονητή. Η εθνική ομοσπονδία του αποκλεισμένου προπονητή θα τιμωρείται βάσει των διατάξεων του πειθαρχικού και οικονομικού κανονισμού.

Άρθρο 34 - Η Ένσταση

Ονομάζεται «ένσταση» (challenge) ο καθορισμός μιας ενέργειας με την οποία ο προπονητής έχει δικαίωμα, στο όνομα του αθλητή, να ζητήσει την διακοπή του αγώνα ώστε το σώμα διαιτησίας να μπορέσει να παρατηρήσει εκ νέου μία αμφισβητούμενη ενέργεια. Αυτή η δυνατότητα υφίσταται μόνον σε διοργανώσεις που υπάρχει επίσημα από την FILA ή την οργανωτική επιτροπή έλεγχος των ματς με βίντεο.

Ο προπονητής δηλώνει ένσταση ρίχνοντας ένα αφρώδες υλικό που έχει προβλεφθεί ειδικά για αυτή την περίπτωση αμέσως μετά την απονομή ή την άρνηση απονομής των βαθμών της αμφισβητούμενης ενέργειας από το σώμα διαιτησίας. Εάν ο παλαιστής αρνηθεί την απόφαση του προπονητή, η απόφασή του υπερέχει και ο αγώνας συνεχίζεται.

Συγκεκριμένες περιπτώσεις :

Κάθε παλαιστής έχει δικαίωμα μίας ένστασης σε κάθε ματς. Εάν το σώμα διαιτησίας τροποποιήσει την απόφαση του αφού εξετάσει την ένσταση, η ένσταση μπορεί να χρησιμοποιηθεί ξανά κατά την διάρκεια του ίδιου ματς.

Εάν το σώμα διαιτησίας ή η επιτροπή κρίσεων επιβεβαιώσουν την απόφασή τους, ο παλαιστής χάνει την ένσταση και ο αντίπαλος του παίρνει ένα τεχνικό σημείο.

Ο αρχηγός ταπί θα ζητήσει παύση του ματς για να παρατηρήσει την ένσταση μόλις η κατάσταση στο ταπί φτάσει σε ουδέτερο σημείο.

Δεν μπορεί να κατατεθεί καμία ένσταση σε περίπτωση πτώσης, δεδομένου ότι η πτώση πρέπει υποχρεωτικά να επικυρωθεί από τον αρχηγό ταπί μετά από την απόφαση του κριτή ή του διαιτητή.

Καμία ένσταση δεν μπορεί να κατατεθεί μετά το τέλος του κανονικού χρόνου μίας περιόδου, εκτός εάν η βαθμολογία σημειωθεί στον πίνακα μετά το σφύριγμα του διαιτητή.

Ο προπονητής που ζητά ένσταση πρέπει να τη ζητήσει από την θέση του χωρίς να ανέβει στο ταπί ή να πλησιάσει τον διαιτητή, τον κριτή ή τον αρχηγό ταπί. Σε περίπτωση ανάρμοστης συμπεριφοράς του προπονητή, η ένσταση μπορεί να απορριφθεί.

Κατά την διάρκεια εξέτασης της αμφισβητούμενης ενέργειας, δεν επιτρέπεται καμία συζήτηση μεταξύ των μελών του σώματος διαιτησίας.

Αφού παρατηρήσουν την συγκεκριμένη ενέργεια μία φορά μόνον, ο διαιτητής εκφράζει την απόφαση του πρώτος και ακολουθεί ο κριτής που πράττει το ίδιο από την θέση του με τον εξοπλισμό που έχει στη διάθεση του (παλέτα ή ηλεκτρονικό). Εάν ο αρχηγός ταπί συμφωνεί μαζί τους, η επιτροπή κρίσεων δεν παρεμβαίνει και η απόφαση είναι εκτελεστέα εκτός εάν διαπιστωθεί σοβαρό λάθος. Σε αυτή την περίπτωση η απόφαση της επιτροπής κρίσεων είναι επικρατέστερη.

Εάν ο αρχηγός ταπί διαφωνεί με τον κριτή και τον διαιτητή, πρέπει να ζητήσει τη γνώμη της επιτροπής κρίσεων η οποία θα έχει παρατηρήσει την ενέργεια συγχρόνως με το σώμα διαιτησίας. Σε αυτή την περίπτωση η γνώμη της επιτροπής κρίσεων είναι επικρατέστερη.

Είναι αδύνατον να κατατεθεί ένσταση σε απόφαση ένστασης που έχει εκδικασθεί.

Μόλις ο προπονητής δηλώσει ένσταση, η ένσταση είναι έγκυρη και δεν μπορεί πλέον να ανακληθεί, εκτός εάν ανακληθεί από τον παλαιστή.

Άρθρο 35 - Κατάταξη ομάδων σε ατομικούς αγώνες

Η κατάταξη των ομάδων καθορίζεται από την θέση των 10 πρώτων παλαιστών που κατατάχθηκαν στους αγώνες.

Θέση στην κατηγορία βάρους

Βαθμοί

1ος

10

2ος

9

3ος - 3ος

8

5ος - 5ος

6

7ος

4

8ος

3

9ος

2

10ος

1

Η εφαρμογή αυτού του πίνακα μένει αμετάβλητη όποιος και να είναι ο αριθμός των παλαιστών κάθε κατηγορίας.

Σε περίπτωση ισοβαθμίας στην κατάταξη πολλών ομάδων, πρώτη ομάδα κατατάσσεται αυτή που θα έχει τις περισσότερες πρώτες θέσεις κ.λ.π.

Άρθρο 36 - Σύστημα κατάταξης σε αγώνες ομάδων

Βασικά οι αγώνες ομάδων διεξάγονται σύμφωνα με τις επίσημες κατηγορίες βάρους της FILA, δηλαδή σε 7 κατηγορίες.

Εάν λόγω του συστήματος της χώρας ή λόγω επιθυμίας των ομάδων οι κατηγορίες θα πρέπει να είναι διπλές, συστήνεται πάντα να υπάρχει μονός αριθμός κατηγοριών.

Επιτρέπεται σε κάθε ομάδα να αλλάξει τους παλαιστές για κάθε συνάντηση, εφόσον αυτοί έχουν ζυγιστεί εκ των προτέρων.

Εάν μία συνάντηση διεξάγεται ALLER - RETOUR σε μία ημέρα, θα πρέπει να ανακηρυχθεί ένας νικητής στο τέλος της συνάντησης ALLER και ένας στο τέλος της συνάντησης RETOUR. Η νίκη που κατέκτησε ένας παλαιστής σε ένα αγώνα δίνει στην ομάδα του 1 βαθμό, χωρίς να ληφθεί υπόψη ο τρόπος που κατακτήθηκε η νίκη. Με αυτό τον τρόπο με ένα μονό αριθμό κάθε συνάντηση μπορεί να έχει ένα νικητή.

Εάν πρόκειται για αγώνες μεταξύ δύο μόνων ομάδων

Εάν πρόκειται για συνάντηση ALLER RETOUR σε μία ημέρα μεταξύ δύο ομάδων (διμερής) και κάθε ομάδα κερδίζει μία συνάντηση, μπορούν να οριστούν δύο πιθανότητες κατάταξης πριν την έναρξη της συνάντησης.

1. Να πραγματοποιηθεί τρίτη συνάντηση που θα καθορίζει την νικήτρια ομάδα
2. Να καθοριστεί η νικήτρια ομάδα βάσει των ακόλουθων κριτηρίων :

1. το σύνολο των περισσότερων νικών και στις 2 συναντήσεις
2. τις περισσότερες νίκες λόγω πτώσης, εγκατάλειψης, ποινής ή αποκλεισμού
3. τις περισσότερες νίκες ματς με υπεροχή
4. τις περισσότερες νίκες περιόδων με υπεροχή
5. τους περισσότερους τεχνικούς βαθμούς που σημειώθηκαν σε όλη την διοργάνωση
6. τους λιγότερους τεχνικούς βαθμούς που δόθηκαν σε όλη τη διοργάνωση

Εάν πρόκειται για αγώνες μεταξύ περισσότερων των δύο ομάδων

Εφαρμόζεται το ίδιο σύστημα για τον καθορισμό της νίκης σε μία συνάντηση. Η νικήτρια ομάδα θα λάβει 1 βαθμό και η ηττημένη 0 βαθμό.

Εάν στο τέλος μίας συνάντησης υπάρχει ισοψηφία βαθμών μεταξύ δύο ομάδων ο νικητής θα καθορίζεται βάσει των μεταξύ τους αγώνων.

Εάν υπάρχει ισοψηφία μεταξύ 3 ή περισσότερων ομάδων

θα εφαρμόζεται η παρακάτω αρχή για να κατατάσσεται η ή οι λιγότερο καλές ομάδες

- οι λιγότερες νίκες λόγω πτώσης, εγκατάλειψης, ποινής ή αποκλεισμού
- οι λιγότερες νίκες ματς λόγω υπεροχής
- οι λιγότερες νίκες περιόδου λόγω υπεροχής

- οι λιγότεροι τεχνικοί βαθμοί που σημειώθηκαν σε όλη τη διοργάνωση
- οι περισσότεροι τεχνικοί βαθμοί που δόθηκαν σε όλη τη διοργάνωση

Οι δύο τελευταίες ομάδες που υπολείπονται θα κατατάσσονται βάσει του αποτελέσματος του μεταξύ τους αγώνα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6 - ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΕΝΕΡΓΕΙΩΝ ΚΑΙ ΛΑΒΩΝ

Άρθρο 37 - Αξιολόγηση ενέργειας ή λαβής

Προς αποφυγή ενεργειών προσποίησης πάλης όταν ο παλαιστής προσπαθεί να εκτελέσει μία λαβή χωρίς αποτέλεσμα και συνεπώς βρίσκεται πάλι από κάτω στο έδαφος χωρίς καμία ενέργεια του αντιπάλου του, δεν θα δίνεται κανένα τεχνικό σημείο στον παλαιστή που είναι από επάνω. Η πάλη συνεχίζεται στο έδαφος χωρίς ο διαιτητής να διακόψει τον αγώνα. Αντίθετα, εάν κατά την εκτέλεση μιας λαβής, ο επιτιθέμενος παλαιστής εκτελεί αντεπίθεση και φέρνει τον αντίπαλό του στο έδαφος, θα λάβει τον ή τους βαθμούς που αντιστοιχούν στην ενέργειά του.

Εάν κατά την εκτέλεση μιας λαβής πάνω από την γέφυρά του, ο παλαιστής που επιτίθεται σταματήσει για λίγο χρόνο και τελειώσει την ενέργειά του εξουσιάζοντας τον αντίπαλο του και φέρνοντας τον επίσης σε γέφυρα, δεν θα τιμωρείται διότι είναι αυτός στον οποίο θα δοθούν τα σημεία, δεδομένου ότι αυτός θα έχει ολοκληρώσει την ενέργεια με λαβή που περιλαμβάνει ρίσκο. Αντίθετα, εάν ο επιτιθέμενος μπλοκαριστεί και ελέγχεται σε γέφυρα από αντεπίθεση του αντιπάλου του, είναι εμφανές ότι ο τελευταίος θα πάρει τα σημεία.

Αυτό σημαίνει, ότι ο παλαιστής πάνω στον οποίο έχει ξεκινήσει η λαβή δεν θα μπορέσει να πάρει τα σημεία παρά μόνο στην περίπτωση όπου με δική του ενέργεια :

- α) θα φέρει τον παλαιστή που επιτίθεται στο έδαφος
- β) θα έχει συνδέσει την ενέργειά του με μια κατάσταση συνέχειας
- γ) μπλοκάροντας τον επιτιθέμενο, καταφέρνει να τον ελέγχει σε γέφυρα, δηλαδή σε μια θέση που θεωρείται τελειωμένη.
- δ) ο διαιτητής πρέπει να περιμένει το τέλος κάθε περίπτωσης, για να απονεμίσει την αξία των σημείων σε κάθε παλαιστή.

ε) στην περίπτωση που με τις ενέργειές τους οι δυο παλαιστές αλλάζουν διαδοχικά από την μια θέση στην άλλη, η απονομή των σημείων για όλες τις ενέργειες γίνεται βάσει της αξιολόγησής τους.

στ) η στιγμιαία πτώση δεν υφίσταται πλέον. Εάν ο παλαιστής φτάσει σε στιγμιαία πτώση από την όρθια θέση μετά από ενέργεια του αντίπαλου του, ο επιτιθέμενος θα λάβει 3 σημεία. Εάν ο παλαιστής φτάσει σε στιγμιαία πτώση από δική του ενέργεια, ο αντίπαλός του θα λάβει 2 σημεία. Στην κάτω πάλη, σε όλες τις περιπτώσεις που ο παλαιστής βρίσκεται σε θέση στιγμιαίας πτώσης, ο αντίπαλός του παίρνει 2 σημεία.

ζ) το κύλισμα από τον ένα ώμο στον άλλο, με την βοήθεια των αγκώνων, σε θέση γέφυρας, και αντίθετα, θεωρείται σαν μια ενέργεια.

η) μία λαβή δεν μπορεί να θεωρηθεί ως μία νέα ενέργεια αφού οι παλαιστές δεν επανέρχονται στην αρχική θέση.

θ) ο διαιτητής δείχνει τα σημεία. Εάν ο κριτής συμφωνεί σηκώνει την παλέτα με το αντίστοιχο χρώμα και τους αντίστοιχους βαθμούς (1,2,3 ή 5 σημεία). Σε περίπτωση διαφωνίας μεταξύ κριτή και διαιτητή, ο αρχηγός του ταπί πρέπει υποχρεωτικά να ταχθεί υπέρ του ενός ή του άλλου και δεν μπορεί να εκφέρει άλλη γνώμη εκτός εάν ζητήσει σύσκεψη και πλειοψηφήσει.

ι) στην περίπτωση μιας πτώσης που γίνεται στο τέλος του κανονικού χρόνου, μόνο το κτύπημα του GONG (και όχι το σφύριγμα του διαιτητή) είναι έγκυρο.

κ) στο τέλος μίας περιόδου, κάθε λαβή είναι έγκυρη εάν έχει τελειώσει πριν το κτύπημα του GONG. Σε καμία περίπτωση, μια λαβή που τελειώνει μετά το κτύπημα του GONG δεν μπορεί να ληφθεί υπόψη.

Άρθρο 38 - Θέση κινδύνου

Θεωρείται ότι ένας παλαιστής βρίσκεται σε «θέση κινδύνου» εφόσον η γραμμή της πλάτης του (ή η γραμμή των ώμων), οριζόντια ή παράλληλα με το ταπί, σχηματίζει με το ταπί γωνία μικρότερη των 90 μοιρών και εφόσον αντιστέκεται με το επάνω μέρος του σώματος για να μην έρθει σε πτώση (βλ. ορισμό της πτώσης). Υπάρχει θέση κινδύνου εφόσον :

1. Ο παλαιστής που βρίσκεται σε άμυνα κάνει γέφυρα για να μην έρθει σε πτώση.
2. Ο παλαιστής που βρίσκεται σε άμυνα, με την πλάτη προς το ταπί, ακουμπά στον ένα ή στους δύο αγκώνες για να μην έρθει στους δύο ώμους.

3. Ο παλαιστής που ο ένας ώμος του εφάπτεται στο ταπί και υπερβαίνει με τον άλλο ώμο την κάθετη γραμμή των 90 βαθμών (κλειστή γωνία).

4. Ο παλαιστής βρίσκεται σε θέση «στιγμαϊαίας πτώσης» εφόσον δηλαδή περνά επάνω από τους δύο ώμους λιγότερο από ένα λεπτό.

5. Ο παλαιστής κυλά επάνω στους ώμους του.

Δεν υπάρχει πλέον θέση κινδύνου εφόσον ο παλαιστής ξεπερνά την οριζόντια γραμμή των 90 μοιρών έχοντας το στήθος και την κοιλιά προς το ταπί.

Εάν η πλάτη του παλαιστή και το ταπί σχηματίζουν γωνία 90 μοιρών, αυτή η θέση δεν είναι ακόμα θέση κινδύνου (νεκρό σημείο).

Άρθρο 39 - Καταχώρηση σημείων

Ο κριτής γράφει σε ειδικό δελτίο τα σημεία που έλαβαν οι παλαιστές από ενέργειες και λαβές ξεχωριστά για κάθε ενέργεια. Τα σημεία της ενέργειας που προκάλεσαν την πτώση στο δελτίο βαθμολογίας θα σημειώνονται μέσα σε κύκλο.

Η παρατήρηση για φυγή από το ταπί, φυγή από λαβή, άρνηση έναρξης, απαγορευμένη λαβή και βιαιότητα θα σημειώνονται με 0. Μετά από κάθε παρατήρηση (0), ο αντίπαλος λαμβάνει υποχρεωτικά 1 ή 2 τεχνικά σημεία ανάλογα την σοβαρότητα του λάθους.

Σε περίπτωση ισοψηφίας τεχνικών βαθμών, υπογραμμίζεται το τελευταίο σημείο που σημειώθηκε.

Άρθρο 40 - Λαβή μεγάλης τεχνικής

Θεωρείται ως ενέργεια ή λαβή μεγάλης τεχνικής κάθε ενέργεια ή λαβή ενός παλαιστή στην όρθια θέση που ανάγκασε τον αντίπαλό του να χάσει πλήρως επαφή με το έδαφος, τον ελέγχει και τον αναγκάζει να κάνει στον αέρα μια καμπύλη μεγάλης ευρύτητας και που τον φέρνει στο έδαφος σε άμεση θέση κινδύνου.

Θεωρείται επίσης λαβή μεγάλης τεχνικής στην κάτω πάλη κάθε λαβή με πλήρες σήκωμα από το έδαφος από τον επιτιθέμενο παλαιστή που φέρνει με μια μεγάλη περιστροφική κίνηση τον παλαιστή που δέχεται επίθεση με την κοιλιά στο έδαφος (3 σημεία) ή άμεσα σε θέση κινδύνου (5 σημεία).

Σημείωση : Εάν στην εκτέλεση μιας λαβής μεγάλης τεχνικής, ο παλαιστής αγγίζει ο ίδιος το ταπί με τους δύο ώμους, θα λάβει τα σημεία (3 ή 5)

και

ο αντίπαλός του 2 σημεία, λόγω στιγμιαίας πτώσης κατά την της λαβής.

εκτέλεση

Άρθρο 41 - Αξία που απονέμεται σε τεχνικές ενέργειες και λαβές

1 σημείο

- Στον παλαιστή που έφερε τον αντίπαλό του στο έδαφος περνώντας πίσω από αυτόν και από αυτή την θέση τον κρατά και τον ελέγχει (3 σημεία επαφής : 2 χέρια και 1 γόνατο ή 2 γόνατα και 1 χέρι).
- Στον παλαιστή που εκτελεί μια κανονική λαβή όρθιος ή στο έδαφος και δεν φέρνει τον αντίπαλό του σε θέση κινδύνου.
- Στον παλαιστή που περνά από πάνω, κρατά και ελέγχει τον αντίπαλό του περνώντας πίσω του.
- Στον παλαιστή που μπλοκάρει ή που περνά τον αντίπαλό του επάνω από το ένα ή και τα δύο χέρια που είναι τεντωμένα και η πλάτη είναι εστραμμένη προς το ταπί.
- Στον παλαιστή του οποίου η λαβή εμποδίζεται αντικανονικά από τον αντίπαλό του, αλλά που παρόλα αυτά μπορεί να εκτελέσει τη λαβή του.
- Στον παλαιστή που επιτίθεται και του οποίου ο αντίπαλος βγαίνει έξω από το ταπί ή ξεφεύγει από λαβή, αρνείται να αρχίσει να παλεύει, πραγματοποιεί απαγορευμένη λαβή ή βιαιοπραγεί.
- Στον παλαιστή που κρατά τον αντίπαλό του σε θέση κινδύνου για 5 δευτερόλεπτα και περισσότερο.
- Στον παλαιστή του οποίου ο αντίπαλος θέτει πλήρως ένα πόδι στην επιφάνεια προστασίας (σε όρθια θέση).
- Στον παλαιστή του οποίου ο αντίπαλος στο διατεταγμένο δέσιμο αρνείται να δεθεί με τον κανονικό τρόπο.

- Στον παλαιστή ο οποίος κατά το διατεταγμένο δέσιμο της 3ης περιόδου στην ελληνορωμαϊκή πάλη, με αποτέλεσμα 0-0 βρίσκεται από κάτω και χάριν της καλής άμυνας δεν παίρνει τεχνικό σημείο.
- Στον παλαιστή του οποίου ο αντίπαλος σταματά τον αγώνα λόγω τραυματισμού χωρίς αιμορραγία.
- Στον παλαιστή του οποίου ο αντίπαλος ζήτησε ένσταση και η απόφαση της διαιτησίας δεν τροποποιήθηκε.
- Στον παλαιστή ο οποίος δεν σημειώνει σημείο κατά την παράταση στην ελεύθερα πάλη

2 σημεία

- Στον παλαιστή που εκτελεί μια σωστή λαβή στην κάτω πάλη και φέρνει τον αντίπαλό του σε θέση κινδύνου ή στιγμιαία πτώση.
- Στον παλαιστή που επιτίθεται και του οποίου ο αντίπαλος κυλά επάνω στους ώμους του.
- Στον παλαιστή που επιτίθεται και του οποίου ο αντίπαλος αποφεύγει τη λαβή βγαίνοντας έξω από το ταπί, σε θέση κινδύνου.
- Στον παλαιστή που επιτίθεται και του οποίου ο αντίπαλος κάνει μια αντικανονική λαβή που εμποδίζει την εκτέλεση μιας λαβής που έχει αρχίσει ή μιας πτώσης.
- Στον αμυνόμενο παλαιστή κατά το διατεταγμένο δέσιμο στην ελληνορωμαϊκή πάλη εφόσον ο αντίπαλός του αρνείται αυτό το δέσιμο μετά από την πρώτη φιλική παρατήρηση.
- Στον αμυνόμενο παλαιστή εάν ο επιτιθέμενος βρεθεί σε θέση στιγμιαίας πτώσης ή κυλά πάνω στους ώμους του κατά την εκτέλεση μιας λαβής.
- Στον παλαιστή που μπλοκάρει τον αντίπαλό του κατά την εκτέλεση μιας λαβής από όρθια θέση σε θέση κινδύνου.

3 σημεία

- Στον παλαιστή που εκτελεί μια λαβή σε όρθια θέση και φέρνει τον αντίπαλό του σε θέση κινδύνου με άμεση προβολή με μικρή ευρύτητα.
- Για κάθε λαβή που εκτελείται σηκώνοντας τον αντίπαλο από το έδαφος, με μικρή ευρύτητα έστω κι αν ο επιτιθέμενος παλαιστής βρίσκεται με το ένα ή και τα δύο πόδια στο έδαφος, μέχρι ο αμυνόμενος έλθει άμεσα σε θέση κινδύνου.
- Στον παλαιστή που εκτελεί μια λαβή μεγάλης τεχνικής και δεν φέρνει τον αντίπαλό του άμεσα σε θέση κινδύνου.

Σημείωση : Εάν κατά την εκτέλεση της λαβής, ο αμυνόμενος παλαιστής παραμένει σε επαφή με το ταπί με το ένα χέρι, αλλά φθάνει άμεσα σε θέση κινδύνου, ο επιτιθέμενος παλαιστής θα πάρει επίσης 3 σημεία.

5 σημεία

- Όλες οι λαβές που εκτελούνται σε όρθια θέση, με μεγάλη ευρύτητα, που φέρνουν τον αμυνόμενο παλαιστή κατευθείαν και άμεσα σε θέση κινδύνου.
- Η λαβή που εκτελείται από τον παλαιστή που βρίσκεται στο έδαφος που σηκώνει πλήρως τον αντίπαλό του από το έδαφος και εκτελεί μια λαβή μεγάλης τεχνικής και φέρνει τον τελευταίο άμεσα σε θέση κινδύνου.

Άρθρο 42 - Απόφαση και ψηφοφορία

Ο διαιτητής ανακοινώνει την απόφασή του σηκώνοντας το χέρι και δείχνοντας τους βαθμούς με τα δάχτυλα με εμφανή τρόπο. Εάν ο διαιτητής και ο κριτής συμφωνούν, ανακοινώνεται η απόφαση. Ο αρχηγός του ταπί δεν έχει δικαίωμα να επηρεάζει ή να τροποποιεί μια απόφαση εφόσον ο κριτής και ο διαιτητής συμφωνούν εκτός εάν ζητηθεί σύσκεψη ή μετά από ένσταση.

Σε περίπτωση ψηφοφορίας, ο κριτής και ο αρχηγός του ταπί πρέπει να εκφράζονται χρησιμοποιώντας τον ηλεκτρονικό πίνακα ή τις παλέτες. Αυτές πρέπει να είναι 11, διαφορετικών χρωμάτων, μπλε, άσπρο, κόκκινο, δηλαδή: μία άσπρη, πέντε κόκκινες, από τις οποίες οι τέσσερις αριθμημένες με τους αριθμούς 1,2,3,5 για να υποδεικνύονται οι βαθμοί καθώς και μία μη αριθμημένη που χρησιμοποιείται για τις παρατηρήσεις και για να προκληθεί προσοχή στον συγκεκριμένο παλαιστή, πέντε μπλε από τις οποίες τέσσερις αριθμημένες όπως οι κόκκινες και μια μη αριθμημένη.

Πρέπει να είναι τοποθετημένες κοντά στα χέρια των ενδιαφερόμενων. Ο κριτής δεν μπορεί για κανένα λόγο να απέχει από την ψηφοφορία και πρέπει να δηλώνει την απόφασή του με σαφή τρόπο, χωρίς να επιτρέπει καμία αμφισβήτηση.

Σε περίπτωση διαφωνίας, η οριστική απόφαση δίνεται από τον αρχηγό του ταπί. Αυτή η απόφαση, βάση της οποίας θα πρέπει να εκτιμηθούν οι αντιφατικές απόψεις που εκφράστηκαν από τον κριτή και τον διαιτητή, υποχρεώνει σε όλες τις περιπτώσεις τον αρχηγό του ταπί να συμφωνήσει με την μία ή την άλλη άποψη που διατυπώθηκε.

Εάν ο αγώνας διαρκέσει μέχρι το τέλος του προβλεπόμενου χρόνου, για τον καθορισμό του νικητή λαμβάνεται υπόψη το δελτίο αγώνα του αρχηγού του ταπί. Ο πίνακας ανακοινώσεων πρέπει να είναι ανά πάσα στιγμή σύμφωνος με το δελτίο βαθμολογίας του αρχηγού του ταπί.

Εάν μεταξύ του δελτίου βαθμολογίας του κριτή και του αρχηγού ταπί, υπάρχει διαφορά ενός ή περισσότερων σημείων θα ληφθεί υπόψη μόνο το δελτίο του αρχηγού του ταπί.

Άρθρο 43 - Πίνακας αποφάσεων

Ανάλογα με την κάθε περίπτωση, ο κριτής και ο διαιτητής απονέμουν τα σημεία και τις παρατηρήσεις, όπως αναφέρεται κατωτέρω, που, σε κάθε μία από τις παρακάτω περιπτώσεις δίνει το ακόλουθο αποτέλεσμα :

R : παλαιστής κόκκινος

B : παλαιστής μπλε

0 : μηδέν σημεία

Διαιτητής

Κριτής

Αρχηγός ταπί

Επίσημο αποτέλεσμα

Παρατηρήσεις

1R

1R

-

1R

Στα απέναντι παραδείγματα λόγω συμφωνίας του κριτή και του διατητή, ο αρχηγός ταπί δεν παρεμβαίνει, παρά μόνον σε περίπτωση σοβαρού λάθους

2B

2B

-

2B

3R

3R

-

3R

5R

5R

-

5R

1R

0

0

0

Στα απέναντι παραδείγματα ο κριτής και ο διαιτητής διαφωνούν για την απονομή των σημείων, ο αρχηγός ταπί παρεμβαίνει και εφαρμόζεται η πλειοψηφία

1B

1R

1R

1R

2R

1R

2R

2R

2B

0

2B

2B

3R

2R

2R

2R

3B

1R

3B

3B

Σε περίπτωση σοβαρής παράβασης των κανονισμών, ο παλαιστής που απέμεινε μπορεί μέσω του προπονητή του να ζητήσει ένσταση ώστε να παρατηρηθεί η αμφισβητούμενη φάση εφόσον ακόμα η ένσταση είναι έγκυρη.

Στο τέλος κάθε περιόδου, για την επόμενη περίοδο το αποτέλεσμα ξεκινά από το μηδέν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7 - ΒΑΘΜΟΙ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΠΟΥ ΑΠΟΝΕΜΟΝΤΑΙ ΜΕΤΑ ΤΟ ΜΑΤΣ

Άρθρο 44 - Βαθμοί κατάταξης

Το σύνολο των βαθμών κατάταξης που συγκέντρωσε ο παλαιστής μετά από κάθε ματς καθορίζουν την τελική του κατάταξη.

5 σημεία για τον νικητή και 0 για τον ηττημένο σε περίπτωση :

- νίκης με πτώση (με ή χωρίς τεχνικά σημεία για τον ηττημένο)
- τραυματισμού
- εγκατάλειψης

- ποινής
- αποκλεισμού

4 σημεία για τον νικητή και 0 για τον ηττημένο σε περίπτωση :

- τεχνικής υπεροχής με τον ηττημένο να μην έχει σημειώσει κανένα τεχνικό σημείο

4 σημεία για τον νικητή και 1 για τον ηττημένο σε περίπτωση :

- νίκης με τεχνική υπεροχή με τον ηττημένο να έχει σημειώσει τεχνικά σημεία.

3 σημεία για τον νικητή και 0 για τον ηττημένο :

- εφόσον ο παλαιστής κερδίσει δύο περιόδους από 1 μέχρι 5 σημείων και ο ηττημένος δεν έχει σημειώσει κανένα σημείο κατά τη διάρκεια του αγώνα

3 σημεία για τον νικητή και 1 για τον ηττημένο :

- εφόσον ο παλαιστής κερδίσει δύο περιόδους με νίκη στα σημεία και ο ηττημένος σημείωσε 1 ή περισσότερα τεχνικά σημεία.

0 σημεία για τον κόκκινο παλαιστή και 0 σημεία για τον μπλε

- εφόσον και οι δύο παλαιστές αποκλειστούν λόγω παράβασης κανονισμού

Άρθρο 45 - Η πτώση

Θεωρείται πτώση, όταν ο παλαιστής κρατηθεί από τον αντίπαλό του και οι δύο ώμοι είναι επάνω στο ταπί τόσο χρόνο όσο χρειάζεται ο διαιτητής για να διαπιστώσει πλήρη έλεγχο της πτώσης. Για να θεωρείται έγκυρη μία πτώση στην άκρη του ταπί, θα πρέπει οι ώμοι του αντιπάλου να είναι εξ ολοκλήρου μέσα στη κόκκινη ζώνη και το κεφάλι δεν πρέπει να ακουμπά στο περιθώριο προστασίας. Η πτώση στο περιθώριο προστασίας δεν είναι έγκυρη.

Εάν ο παλαιστής έρθει στους δύο ώμους μετά από δικό του λάθος ή μετά από δική του λαβή και κρατείται εκεί, η πτώση θα θεωρηθεί έγκυρη για τον αντίπαλό του.

Η πτώση που διαπιστώνεται από τον διαιτητή θα είναι έγκυρη εάν ο κριτής ή ο αρχηγός ταπί δώσουν την συγκατάθεσή τους. Εάν ο διαιτητής δεν σημειώσει την

πτώση και αυτή είναι έγκυρη, μπορεί να δοθεί με την συγκατάθεση του κριτή και του αρχηγού ταπί. Σε όλες τις περιπτώσεις, ο διαιτητής δεν κτυπά το ταπί παρά μόνον εφόσον έχει την συμφωνη γνώμη του κριτή και του αρχηγού ταπί και εν συνεχεία σφυρίζει για να σταματήσει ο αγώνας.

Συνεπώς, για να επιβεβαιωθεί και να αναγνωρισθεί, η πτώση πρέπει να διαπιστωθεί ευκρινώς, δηλαδή πρέπει και οι δύο ώμοι του εν λόγω παλαιστή πρέπει να εφάπτονται ταυτόχρονα κατά την διάρκεια του ελάχιστου χρόνου παύσης που αναφέρεται στην πρώτη παράγραφο, ακόμα και στην περίπτωση της λαβής πίσω - μέσης που εκτελείται με SOUPLESSE.

Δεν μπορεί να κατατεθεί καμία ένσταση σε περίπτωση πτώσης, δεδομένου ότι η πτώση πρέπει υποχρεωτικά να επικυρωθεί από τον αρχηγό ταπί μετά από απόφαση του κριτή ή του διαιτητή.

Άρθρο 46 - Τεχνική υπεροχή

Εάν υπάρξει πτώση, εγκατάλειψη ή αποκλεισμός, ο αγώνας μίας περιόδου θα πρέπει να σταματήσει πριν το τέλος του κανονικού χρόνου χωρίς να ληφθεί υπόψη το αποτέλεσμα εφόσον :

- υπάρχει διαφορά 6 βαθμών μεταξύ των παλαιστών
- ένας παλαιστής έχει σημειώσει δύο λαβές των 3 βαθμών
- ένας παλαιστής έχει σημειώσει μία λαβή των 5 βαθμών

Το ματς δεν μπορεί να διακοπεί για να δοθεί η νίκη λόγω τεχνικής υπεροχής πριν τελειώσει πλήρως η ενέργεια (βλ. άρθρο 29).

Ο αρχηγός ταπί θα πρέπει να επισημάνει στον διαιτητή ότι η διαφορά έχει φτάσει τους 6 βαθμούς. Μετά από σύσκεψη των μελών του σώματος διαιτησίας, ο διαιτητής ανακηρύσσει τον νικητή της περιόδου ή του ματς (εφόσον ο παλαιστής κέρδισε δύο περιόδους λόγω υπεροχής).

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8 - Η ΑΡΝΗΤΙΚΗ ΠΑΛΗ

Άρθρο 47 - Η πάλη στο έδαφος κατά τη διάρκεια του αγώνα

Εάν ο ένας από τους παλαιστές βρεθεί στο έδαφος κατά τη διάρκεια του αγώνα, η πάλη συνεχίζεται στο έδαφος και ο παλαιστής που βρίσκεται από κάτω μπορεί να αποκρούσει τις προσπάθειες του αντίπαλου του και να σηκωθεί όρθιος ή να εκτελέσει όλες τις αντεπιθέσεις του επιθυμεί. Εάν ένας παλαιστής βάζει τον αντίπαλό του στο έδαφος και λόγω καλής άμυνας του παλαιστή που επιτίθεται δεν μπορεί να πραγματοποιήσει καμία λαβή, ο διαιτητής, μετά από ένα λογικό χρονικό περιθώριο, σταματά τον αγώνα και η πάλη συνεχίζεται στην όρθια θέση.

Απαγορεύεται στον παλαιστή που είναι από επάνω να συνεχίζει την πάλη πηδώντας επάνω στον αντίπαλό του. Εάν διαπραχθεί αυτή η παράβαση, ο διαιτητής πρέπει να επιπλήξει τον παλαιστή που έσφαλε και να σηκώσει τον παλαιστή από το έδαφος. Ο παλαιστής όμως που είναι επάνω δεν έχει δικαίωμα να διακόπτει μόνος του την πάλη ούτε και να ζητά να συνεχιστεί από όρθια θέση.

Διατεταγμένη θέση στο έδαφος

Η βασική θέση των παλαιστών στο έδαφος, πριν το σφύριγμα του διαιτητή είναι η ακόλουθη : ο παλαιστής ο οποίος πρέπει να πάρει θέση στο έδαφος, τοποθετείται υποχρεωτικά στα γόνατα με τα χέρια επάνω στο ταπί, πρέπει όμως οι βραχίονες και οι αγκώνες να βρίσκονται σε απόσταση τουλάχιστον 20 cm από τα γόνατα. Οι βραχίονες πρέπει να είναι τεντωμένοι, τα πόδια να μην είναι σταυρωμένα, οι γλουτοί απομακρυσμένοι από τις φτέρνες.

Ο παλαιστής που είναι επάνω τοποθετείται πίσω από τον αντίπαλό του, με τα χέρια επάνω στους ώμους. Μπορεί να μείνει όρθιος ή με το ένα πόδι στο έδαφος.

Άρθρο 48 - Η κοκκίνη ζώνη

Η ζώνη παθητικότητας έχει στόχο να αποκαλύψει τον παλαιστή που επιχειρεί φυγή, να εξαφανίσει την συστηματική πάλη στην άκρη του ταπί καθώς και τις εξόδους από την περιοχή του αγώνα.

Όλες οι λαβές και οι ενέργειες που ξεκινούν από την κεντρική επιφάνεια της πάλης και τελειώνουν μέσα σε αυτή τη ζώνη είναι έγκυρες, συμπεριλαμβανόμενης και της θέσης κινδύνου, της αντεπίθεσης και της πτώσης.

Όλες οι λαβές ή οι αντεπιθέσεις που ξεκινούν από όρθια θέση, στην κεντρική επιφάνεια πάλης του ταπί (έξω από την κόκκινη ζώνη) είναι έγκυρες οπουδήποτε και εάν καταλήξουν (ζώνη πάλης, κόκκινη ζώνη ή περιθώριο προστασίας). Εντούτοις, εάν καταλήξουν στο περιθώριο προστασίας, σταματά ο αγώνας και οι παλαιστές επανέρχονται στο κεντρικό σημείο του ταπί, σε αυτή την περίπτωση σε όρθια θέση. Σε αυτή την περίπτωση, τα σημεία απονέμονται σύμφωνα με την αξία της λαβής που

εκτελέστηκε. Η πτώση στην ζώνη προστασίας δεν είναι έγκυρη. Αντίθετα, ο αγώνας πρέπει να διακοπεί και οι παλαιστές να επανέλθουν στο κέντρο, σε όρθια θέση.

Στην περίπτωση που ο επιτιθέμενος που εκτελεί τη λαβή έρθει σε θέση αυτόματης πτώσης στο περιθώριο προστασίας, ο αγώνας σταματά και ο αντίπαλός του παίρνει 2 σημεία. Ο αγώνας συνεχίζεται στο κέντρο, σε όρθια θέση.

Κατά την εκτέλεση των λαβών και των τεχνικών ενεργειών τους, των οποίων η ανάπτυξη έχει ήδη αρχίσει στην κεντρική επιφάνεια πάλης, οι παλαιστές μπορούν να περάσουν στη κόκκινη ζώνη με 3 ή 4 πόδια και συνεχίζοντας την κίνηση μπορούν να αναπτύξουν εκεί ενέργειες και λαβές προς όλες τις κατευθύνσεις, με απαράβατο όρο ότι δεν θα γίνει καμία διακοπή κατά την εκτέλεση της λαβής τους (σπρώξιμο, μπλοκάρισμα, τράβηγμα, ανατροπή).

Μια ενέργεια ή μία λαβή δεν μπορεί να ξεκινήσει σε όρθια θέση στην κόκκινη ζώνη, παρά μόνο με τον απαράβατο όρο ότι οι παλαιστές που βρίσκονται σε λαβή χρησιμοποιούν μόνον δύο πόδια. Σε αυτή την περίπτωση, ο διαιτητής θα περιμένει για περιορισμένο χρόνο την ανάπτυξη της λαβής.

Εάν οι παλαιστές σταματούν την ενέργειά τους μέσα στην κόκκινη ζώνη και αδρανούν ή χωρίς να ενεργούν χρησιμοποιούν 2, 3, ή 4 πόδια, ο διαιτητής σταματά τον αγώνα και επαναφέρει τους παλαιστές στο κεντρικό σημείο και η πάλη συνεχίζεται από όρθια θέση.

Σε όλες τις περιπτώσεις, στην όρθια θέση, ένα πόδι του επιτιθέμενου παλαιστή στο περιθώριο προστασίας του ταπί, δηλαδή έξω από την κόκκινη ζώνη, επιβάλλει την υποχρεωτική διακοπή του αγώνα από τον διαιτητή.

Εφόσον ο παλαιστής που δέχεται επίθεση περνά με το ένα πόδι στο περιθώριο προστασίας, αλλά ο επιτιθέμενος στη συνέχεια εκτελεί τη λαβή, η λαβή είναι έγκυρη. Εάν ο επιτιθέμενος δεν εκτελέσει την λαβή, ο διαιτητής σταματά τον αγώνα.

Την στιγμή που ένας παλαιστής πατάει με το ένα πόδι στη κόκκινη ζώνη ο διαιτητής πρέπει να φωνάξει δυνατά την λέξη "ZONE". Σε αυτή την παρατήρηση, οι παλαιστές πρέπει μόνοι τους να προσπαθήσουν να επανέλθουν στο μέσον του ταπί, χωρίς να διακόψουν την ενέργεια που επιχειρούν.

Στην κάτω πάλη, κάθε ενέργεια, λαβή ή αντεπίθεση που πραγματοποιείται από ή μέσα στην κόκκινη ζώνη είναι έγκυρη, έστω κι αν καταλήξει στο περιθώριο προστασίας.

Για όλες τις ενέργειες που ξεκινούν από το έδαφος στη κόκκινη ζώνη και εκτελούνται στο περιθώριο προστασίας, ο διαιτητής και ο κριτής απονέμουν τα σημεία, αλλά ο αγώνας διακόπτεται και οι παλαιστές επανέρχονται στο κέντρο σε όρθια θέση.

Στην κάτω πάλη, ο παλαιστής που επιτίθεται μπορεί να συνεχίσει την ενέργειά του εάν, κατά την εκτέλεση της λαβής βγαίνει από την ζώνη, με την προϋπόθεση ότι οι ώμοι και το κεφάλι του αντιπάλου του θα είναι μέσα στη ζώνη. Σε αυτή την περίπτωση και τα 4 πόδια μπορούν να είναι έξω από το ταπί.

Άρθρο 49 - Διατεταγμένο Δέσιμο

Θα πρέπει να διαχωρίσουμε το δέσιμο στην ελευθέρα πάλη και στην ελληνορωμαϊκή διότι είναι διαφορετικό.

Το διατεταγμένο δέσιμο στην ελευθέρα πάλη

Το διατεταγμένο δέσιμο στην ελευθέρα πάλη χρησιμεύει για τον καθορισμό του νικητή μιας περιόδου εφόσον τελειώνει 0-0 στο τέλος του κανονικού χρόνου των 2 λεπτών. Διαρκεί μέχρι 30 λεπτά. Το πρώτο τεχνικό σημείο καθορίζει τον νικητή.

Ο παλαιστής που θα έχει το αβαντάζ να δέσει καθορίζεται με κλήρωση. Ο παλαιστής που έχασε στην κλήρωση πρέπει να βάλει το ένα πόδι στο μέσον του κεντρικού κύκλου, το πόδι κολλημένο στο ταπί και το άλλο πόδι του στο εξωτερικό του κεντρικού κύκλου. Αυτός που κέρδισε στη κλήρωση δηλώνει στον διαιτητή το πόδι που ο αντίπαλός του πρέπει να βάλει στο μέσον του κεντρικού κύκλου, δηλαδή το δεξί ή το αριστερό πόδι. Ο παλαιστής που κέρδισε στη κλήρωση δένει το πόδι του αντιπάλου του με τα δύο χέρια του γύρω από αυτό το πόδι και παίρνει την θέση που επιθυμεί, το κεφάλι του έξω από τα πόδια του αντιπάλου. Ο παλαιστής που είναι επάνω πρέπει να βάλει τα δύο χέρια του στους ώμους του αντιπάλου του. Ο διαιτητής σφυρίζει εφόσον η θέση είναι σωστή και η πάλη μπορεί να αρχίσει. Με τον πρώτο βαθμό που θα σημειωθεί διακόπτεται το ματς και καθορίζεται ο νικητής. Εάν στο τέλος των 30 λεπτών ο παλαιστής που είχε το αβαντάζ του δεσίματος δεν σημείωσε τεχνικό βαθμό, ο αντίπαλός του θα πάρει 1 τεχνικό σημείο και θα είναι ο νικητής της περιόδου.

Το διατεταγμένο δέσιμο στην ελληνορωμαϊκή

Μία περίοδος στην ελληνορωμαϊκή πάλη αποτελείται από 1 λεπτό και 30'' όρθιας πάλης και από 30 λεπτά δεσίματος στο έδαφος. Η πάλη αρχίζει στο κέντρο του ταπί σε όρθια θέση και οι παλαιστές μπορούν να εκτελούν όλες τις πιθανές ενέργειες. Μετά από 1 λεπτό 30'' αγώνα, ο διαιτητής σταματά τον αγώνα και βάζει τον ένα παλαιστή σε θέση διατεταγμένου δεσίματος στο έδαφος (εκτός της περίπτωσης θέσης κινδύνου). Ο παλαιστής που αυτή τη στιγμή κερδίζει τον αγώνα (βάσει των κριτηρίων

που ορίζονται για την νίκη της περιόδου άρθρο 32) θα είναι αυτός που θα δέσει πρώτος.

Ο παλαιστής που στο διατεταγμένο δέσιμο θα τοποθετηθεί επάνω, θα έχει επιλογή μεταξύ της θέσης από πλάι με σήκωμα και της θέσης πίσω από τον αντίπαλο του με τα δύο χέρια στους ώμους του όρθιος ή στα γόνατα στο έδαφος. Σε όλες τις περιόδους, ο παλαιστής που στα 90 δευτερόλεπτα κερδίζει στα σημεία θα έχει το αβαντάζ του διατεταγμένου δεσίματος και δεν θα υπάρξει ποινή γι' αυτόν εφόσον δεν σημειώσει τεχνικό σημείο κατά τη διάρκεια των 30 δευτερολέπτων. Σε περίπτωση που ο παλαιστής που είναι επάνω παραμένει ανενεργός, ο διαιτητής πρέπει να σφυρίζει και να συνεχιστεί η πάλη σε όρθια θέση μέχρι το τέλος του χρόνου. Στο τέλος των 2 λεπτών, ανακοινώνεται ο νικητής της περιόδου.

Στην περίπτωση που στα 90 δευτερόλεπτα της περιόδου ο αγώνας είναι 0-0, το αβαντάζ να δέσει πρώτος θα δοθεί την πρώτη φορά στον κόκκινο παλαιστή και εάν επαναληφθεί η ίδια περίπτωση στην δεύτερη περίοδο, το αβαντάζ θα δοθεί στον μπλε παλαιστή. Εάν κατά τη διάρκεια του αβαντάζ του δεσίματος στο 0-0, ο παλαιστής που είναι επάνω δεν σημειώσει κανένα σημείο, ο παλαιστής που είναι κάτω θα λάβει 1 σημείο και θα ανακηρυχθεί νικητής της περιόδου.

Εάν κάθε ένας παλαιστής κερδίσει μία περίοδο και στην τρίτη περίοδο παρουσιάζεται η περίπτωση 0-0, επιλογή θέσης, επάνω ή στο έδαφος, θα δοθεί στον παλαιστή που σημείωσε τα περισσότερα τεχνικά σημεία συνολικά στις δύο περιόδους. Εάν οι παλαιστές ισοβαθήσουν στα τεχνικά σημεία, θα γίνει διαχωρισμός βάσει των ακόλουθων κριτηρίων :

1.αριθμού παρατηρήσεων, 2.αξία τεχνικών σημείων, 3.κλήρωσης

Εάν κατά την διάρκεια αυτών των 30 δευτερολέπτων δεν σημειωθεί κανένα τεχνικό σημείο, θα δοθεί 1 τεχνικό σημείο στον παλαιστή που είναι κάτω και θα ανακηρυχθεί νικητής του ματς.

Παραδείγματα :

Εάν κανένας από τους δύο παλαιστές δεν έχει σημειώσει τεχνικό σημείο, έχουμε τις ακόλουθες πιθανότητες :

1η περίοδος = ο κόκκινος παλαιστής πραγματοποιεί διατεταγμένο δέσιμο (σε όλες τις περιπτώσεις με αποτέλεσμα 0-0)

2η περίοδος = ο μπλε παλαιστής πραγματοποιεί διατεταγμένο δέσιμο (σε όλες τις περιπτώσεις με αποτέλεσμα 0-0)

3η περίοδος = σύνολο των σημείων των δύο πρώτων περιόδων, αυτός που έχει τα περισσότερα τεχνικά σημεία πραγματοποιεί διατεταγμένο δέσιμο.

Σε περίπτωση ισοβαθμίας σημείων κατά τη διάρκεια των δύο πρώτων περιόδων, θα εφαρμοστούν τα ακόλουθα κριτήρια :

1.αριθμός παρατηρήσεων, 2.αξία τεχνικών σημείων, 3.κλήρωση

Κατά την τρίτη περίοδο, εάν ο παλαιστής που πρέπει να πραγματοποιήσει διατεταγμένο δέσιμο δεν ορίστηκε με κλήρωση, έχει δικαίωμα επιλογής μεταξύ του επάνω και του κάτω παλαιστή.

Εάν κατά τη διάρκεια αυτών των 30 δευτερολέπτων δεν σημειωθεί κανένα τεχνικό σημείο, θα απονεμηθεί 1 τεχνικό σημείο στο παλαιστή που είναι κάτω και θα ανακηρυχθεί νικητής του ματς.

Μερικά παραδείγματα :

ΚΟΚΚΙΝΟΣ

ΜΠΑΛΕ

Περίοδος 1

3

--

Περίοδος 2

--

3

Περίοδος 3

1

1

Στην 3η περίοδο ο μπλε παλαιστής σημειώσει το τελευταίο σημείο, θα έχει το αβαντάζ να πραγματοποιήσει διατεταγμένο δέσιμο και δεν θα υπάρξει ποινή για αυτόν εάν δεν σημειώσει τεχνικά σημεία κατά τη διάρκεια των 30 δευτερολέπτων.

ΚΟΚΚΙΝΟΣ

ΜΠΑΕ

Περίοδος 1

111

3

Περίοδος 2

2

1

Περίοδος 3

1

--

Ο κόκκινος παλαιστής πραγματοποιεί διατεταγμένο δέσιμο και δεν θα επιβληθεί ποινή εάν δεν σημειώσει τεχνικό σημείο.

ΚΟΚΚΙΝΟΣ

ΜΠΛΕ

Περίοδος 1

3

--

Περίοδος 2

1

2

Περίοδος 3

--

--

Ο κόκκινος παλαιστής επιλέγει θέση, επάνω ή στο έδαφος. Στην περίπτωση που ο παλαιστής που είναι επάνω δεν έχει σημειώσει τεχνικό σημείο, θα απονέμεται 1 σημείο στο παλαιστή που είναι κάτω και θα ανακηρύσσεται νικητής του ματς.

ΚΟΚΚΙΝΟΣ

ΜΠΛΕ

Περίοδος 1

3

--

Περίοδος 2

--

3

Περίοδος 3

--

--

Ο διαιτητής τραβά κλήρο και ο νικητής της κλήρωσης δεν επιλέγει θέση και κατά τη διάρκεια των 30 δευτερολέπτων, εάν δεν σημειωθεί κανένα τεχνικό σημείο, θα τιμωρείται με 1 βαθμό και ο παλαιστής που βρίσκεται κάτω θα ανακηρύσσεται νικητής του ματς.

ΚΟΚΚΙΝΟΣ

ΜΠΑΛΕ

Περίοδος 1

5

--

Περίοδος 2

--

3

Περίοδος 3

1

1

Στην 3η περίοδο ο μπλε παλαιστής σημείωσε το τελευταίο σημείο. Θα έχει το αβαντάζ να πραγματοποιήσει διατεταγμένο δέσιμο και δεν τιμωρείται, έστω και εάν δεν έχει σημειώσει τεχνικό σημείο.

ΚΟΚΚΙΝΟΣ

ΜΠΛΕ

Περίοδος 1

2-0

11

Περίοδος 2

3

111

Περίοδος 3

--

--

Ο μπλε παλαιστής επιλέγει θέση επάνω ή στο έδαφος. Ο παλαιστής που είναι επάνω πρέπει να σημειώσει ένα τεχνικό σημείο σε αντίθετη περίπτωση στο τέλος των 30 δευτερολέπτων θα τιμωρείται με ένα βαθμό στον αντίπαλό του.

ΚΟΚΚΙΝΟΣ

ΜΠΛΕ

Περίοδος 1

2

1

Περίοδος 2

1

2

Περίοδος 3

--

--

Ο διαιτητής τραβά κλήρο, ο νικητής της κλήρωσης δεν επιλέγει θέση επάνω ή στο έδαφος και κατά τη διάρκεια των 30 δευτερολέπτων, εάν δεν σημειωθεί κανένα τεχνικό σημείο, θα δοθεί 1 βαθμός στον παλαιστή που είναι κάτω και θα ανακηρυχθεί νικητής του ματς.

Ο παλαιστής που θα διαταχθεί σε θέση στο έδαφος κάθεται στα γόνατα, μέσα στο κεντρικό κύκλο, τα χέρια επίσης μέσα στον κύκλο. Η απόσταση μεταξύ των χεριών είναι μέχρι 30 cm. Τα μπράτσα πρέπει να είναι τεντωμένα, τα πόδια να μην είναι σταυρωμένα και οι γάμπες τεντωμένες, σχηματίζοντας γωνία 90ο με το ταπί, βάσει του ακόλουθου σχεδιαγράμματος.

Ο παλαιστής που πρέπει να πραγματοποιήσει διατεταγμένο δέσιμο μπορεί να επιλέξει μεταξύ δύο θέσεων : το διατεταγμένο δέσιμο (το δέσιμο πραγματοποιείται από το πλάι και αντίστροφα)ή την διατεταγμένη θέση (λαβή δεσίματος στο έδαφος με τα δύο χέρια στους ώμους του αντιπάλου του)

Κατά την διάρκεια του διατεταγμένου δεσίματος στην ελληνορωμαϊκή, μετά από κάθε παράβαση του παλαιστή που βρίσκεται στο έδαφος, ο παλαιστής που έσφαλε θα τιμωρείται με μία παρατήρηση και 1 ή 2 βαθμούς στον αντίπαλο του. Το ματς συνεχίζεται εκ νέου από θέση δεσίματος στο έδαφος.

Εάν η παράβαση κατά την διάρκεια του δεσίματος γίνει από τον παλαιστή που βρίσκεται στο έδαφος αφού λύθηκε το δέσιμο, αυτός θα τιμωρείται με μία παρατήρηση, 1 ή 2 βαθμούς στον αντίπαλό του και ο αγώνας θα συνεχιστεί από θέση στο έδαφος του διατεταγμένου δεσίματος.

Στην περίπτωση που και οι δύο παλαιστές έρχονται σε όρθια θέση αφού λύθηκαν από το διατεταγμένο δέσιμο και ο ένας παλαιστής εμποδίζει μία επίθεση διαπράττοντας λάθος, θα τιμωρείται με μία παρατήρηση, 1 ή 2 βαθμούς στον αντίπαλό του και το ματς θα πρέπει να συνεχιστεί σε όρθια θέση μέχρι το τέλος των 30 δευτερολέπτων.

Σχεδιάγραμμα διατεταγμένου δεσίματος στην ελληνορωμαϊκή

Δυνατότητα τοποθέτησης του ή των ποδιών επάνω στην γραμμή. Δεν πρέπει να την ξεπερνούν.

Για το διατεταγμένο δέσιμο, ο παλαιστής που είναι από επάνω δένει τον αντίπαλό του από το πλάι, το κεφάλι προς τα πίσω σε λαβή μέση - rebours, το χέρι επάνω στο χέρι ή το χέρι μέσα στο χέρι. Ο παλαιστής που δένει μπορεί να μείνει σε όρθια θέση ή με το ένα γόνατο στο έδαφος. Με το σήμα του διαιτητή, πρέπει να δέσει μια κι' έξω χωρίς προσποίηση. Πρέπει να δέσει με τα δύο χέρια συγχρόνως. Σε όλες τις περιπτώσεις, ο παλαιστής που πραγματοποιεί δέσιμο δεν έχει δικαίωμα να σπρώξει τον αντίπαλο με το πόδι ούτε να κάνει νεύμα στον διαιτητή όσον αφορά στη θέση του αντιπάλου του.

Μόλις πραγματοποιηθεί το δέσιμο, ο διαιτητής σφυρίζει και ο παλαιστής που είναι από επάνω μπορεί να εκτελέσει την λαβή και ο αντίπαλός του να αμυνθεί. Κατά την διάρκεια αυτών των 30 sec οι δύο παλαιστές μπορούν να εκτελέσουν όλες τις πιθανές ενέργειες, είτε στην όρθια θέση είτε στο έδαφος.

Εάν στο τέλος των 30 sec ο παλαιστής που πήρε το δέσιμο δεν σημειώσει κανένα σημείο, ο αντίπαλός του θα λάβει 1 σημείο.

Για κάθε προσποίηση ή σπρώξιμο με τα πόδια του επιτιθέμενου παλαιστή, ο διαιτητής πρέπει να σταματήσει το ματς. Θα πρέπει να προειδοποιήσει τον παλαιστή που έσφαλε με την λέξη ATTENTION. Εάν ο επιτιθέμενος παλαιστής το επαναλάβει για δεύτερη φορά, ο διαιτητής πρέπει να επιβάλλει ποινή, δηλαδή παρατήρηση, 1 σημείο και το ματς αρχίζει από όρθια θέση.

Όλες οι περίοδοι στην ελληνορωμαϊκή θα διεξάγονται με τον ίδιο τρόπο.

Ειδικές περιπτώσεις

Εάν ο παλαιστής που είναι από κάτω αρνείται να πάρει την σωστή διατεταγμένη θέση στο έδαφος, ο διαιτητής σφυρίζει και κάνει φιλική σύσταση στον παλαιστή για πρώτη φορά χρησιμοποιώντας την λέξη ATTENTION. Θα διατάξει για δεύτερη φορά θέση, εάν ο παλαιστής αρνηθεί να πάρει την σωστή θέση, ο αντίπαλός του θα πάρει 2 σημεία και θα τιμωρηθεί με μία παρατήρηση. Θα πρέπει υποχρεωτικά να διαταχθεί ένα νέο δέσιμο στο έδαφος για τον ίδιο παλαιστή.

Εάν είναι ο παλαιστής που είναι από επάνω που αρνείται να πάρει την σωστή διατεταγμένη θέση στο έδαφος, ο διαιτητής σφυρίζει και κάνει φιλική σύσταση στον παλαιστή για πρώτη φορά χρησιμοποιώντας την λέξη ATTENTION. Θα διατάξει για δεύτερη φορά θέση, εάν ο παλαιστής αρνηθεί να πάρει την σωστή θέση, ο αντίπαλός του θα πάρει 1 σημείο και αυτός θα τιμωρηθεί με μία παρατήρηση. Θα πρέπει υποχρεωτικά να διαταχθεί ένα νέο δέσιμο στο έδαφος και ο παλαιστής που έσφαλε θα τοποθετηθεί σε διατεταγμένη θέση στο έδαφος.

Στην περίπτωση που και οι δύο παλαιστές έρχονται σε όρθια θέση κατά την διάρκεια των 30 sec του διατεταγμένου δεσίματος, η πάλη θα συνεχιστεί σε όρθια θέση μέχρι το τέλος της περιόδου.

Η ίδια διαδικασία θα εφαρμόζεται σε όλες τις κατηγορίες ηλικίας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 9 - ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΛΑΒΕΣ

Άρθρο 50 - Γενικές απαγορεύσεις

Απαγορεύεται στους παλαιστές :

- το τράβηγμα των μαλλιών, των αυτιών, των γεννητικών οργάνων, τα τσιμπήματα, το δάγκωμα, το στρίψιμο των δακτύλων ή των αυτιών κ.λ.π., και γενικά κάθε ενέργεια, χειρονομία ή λαβή που έχει σκοπό να βασανίσει τον αντίπαλο ή να τον κάνει να υποφέρει για να τον αναγκάσει να εγκαταλείψει.
- να δίνονται κλωτσιές, κεφαλιές, να σπρώχνονται, να γίνονται λαβές που θέτουν σε κίνδυνο τη ζωή του αντιπάλου ή να προκαλέσουν κάταγμα ή εξάρθρωση των μελών, να πατούν επάνω στα πόδια του αντιπάλου και να αγγίζουν το πρόσωπο από τα φρύδια μέχρι τη γραμμή του στόματος.
- να πιέζεται με τον αγκώνα ή το γόνατο η κοιλιά ή το στομάχι του αντιπάλου, να εξασκείται κάθε είδους βίας με σκοπό να υποφέρει, να κρατιέται ο αντίπαλος από το μαγιά.
- να πιάνονται και να κρατούνται από το ταπί.
- να μιλούν κατά τη διάρκεια του αγώνα.
- να πιάνουν το πέλμα του ποδιού του αντιπάλου (μόνο η λαβή του πάνω μέρους του ποδιού και της πτέρνας επιτρέπεται).
- να κανονίζουν μεταξύ τους το αποτέλεσμα του αγώνα

Άρθρο 51 - Φυγή από λαβή

Θεωρείται φυγή από λαβή κάθε περίπτωση που ο αμυνόμενος παλαιστής αρνείται ανοικτά την επαφή για να εμποδίσει τον αντίπαλό του να εκτελέσει ή να δέσει μια λαβή. Αυτές οι περιπτώσεις συμβαίνουν τόσο στην όρθια θέση όσο και στο έδαφος. Μπορούν να αναπτυχθούν στον κεντρικό χώρο πάλης, στην κόκκινη ζώνη.

Η φυγή από λαβή θα τιμωρείται με τον ίδιο τρόπο με την φυγή από το ταπί, δηλαδή 1 παρατήρηση στον παλαιστή που έσφαλε και 1 σημείο στον αντίπαλο

Φυγή από λαβή στο έδαφος στην ελληνορωμαϊκή πάλη

Στην περίπτωση που ο παλαιστής που βρίσκεται στο έδαφος μετά από ενέργεια του αντιπάλου του ή μετά από διατεταγμένο δέσιμο πηδά εμπρός για να εμποδίσει το δέσιμο της λαβής του αντιπάλου του και με αυτή την ενέργεια, θέτει τον επιτιθέμενο παλαιστή σε θέση απαγορευμένης λαβής, στους μηρούς του παλαιστή που δέχεται επίθεση, αυτό θεωρείται φυγή από λαβή. Ο διαιτητής που διευθύνει το ματς δεν μπορεί σε καμία περίπτωση να δεχθεί αυτή την κατάσταση, που είναι μία εμφανής φυγή από λαβή του παλαιστή που δέχεται επίθεση. Θα πρέπει λοιπόν να χειριστεί αυτή την κατάσταση με ξεκάθαρο και συγκεκριμένο τρόπο. Θα πρέπει επίσης να τοποθετηθεί εμπρός στον παλαιστή για να επισημάνει και να εμποδίσει την φυγή.

- Την πρώτη φορά που ο παλαιστής που είναι στο έδαφος πηδά εμπρός για να αποφύγει το δέσιμο της λαβής του αντίπαλου του, ο διαιτητής θα πρέπει να κάνει σύσταση λέγοντας δυνατά : ATTENTION, NO JUMP

- Την δεύτερη φορά, ο διαιτητής θα πρέπει υποχρεωτικά να δώσει παρατήρηση και ένα βαθμό για φυγή από λαβή, να σταματήσει τον αγώνα με την σύμφωνη γνώμη του κριτή ή του αρχηγού ταπί, να σηκώσει τους παλαιστές, να επισημάνει το λάθος και να συνεχιστεί η πάλη σε όρθια θέση.

Αυτή η μέθοδος εφαρμόζεται για να τιμωρείται η φυγή από λαβή του παλαιστή που ρίχνεται εμπρός. Αντίθετα, η άμυνα στο έδαφος με πλάγια κίνηση για να εμποδιστεί η εκτέλεση της λαβής επιτρέπεται και δεν τιμωρείται.

Υπενθυμίζεται ότι ο παλαιστής που ελέγχεται στο έδαφος δεν έχει δικαίωμα να διπλώσει ή να σηκώσει το ή τα πόδια για να εμποδίσει την εκτέλεση μίας λαβής.

Εάν ο παλαιστής που ελέγχεται στο έδαφος χρησιμοποιεί τα πόδια του για άμυνα, θα πάρει μία παρατήρηση και ο αντίπαλός του 2 σημεία.

Άρθρο 52 - Φυγή από το ταπί

Όσον αφορά στην φυγή από το ταπί στην όρθια ή στην κάτω πάλη, πρέπει να υπογραμμίσουμε ότι θα πρέπει άμεσα και υποχρεωτικά να γίνει σύσταση στον παλαιστή που έσφαλε. Η παρακάτω βαθμολογία θα εφαρμοστεί για τον παλαιστή που επιτίθεται :

Φυγή από το ταπί

1 σημείο + 1 παρατήρηση στον αντίπαλο

Φυγή από το ταπί σε θέση κινδύνου

2 σημεία + παρατήρηση στον αντίπαλο. Η πάλη συνεχίζεται σε όρθια θέση.

Όλα τα σημεία μετά από μία παρατήρηση θεωρούνται τεχνικά σημεία.

Υπενθυμίζεται επίσης ότι όλες οι περιπτώσεις εξόδου από το ταπί ενός παλαιστή από όρθια θέση, δίνουν 1 βαθμό στον αντίπαλο χωρίς να λαμβάνεται υπόψη εάν ο παλαιστής σπρώχτηκε έξω ή όχι. Αντίθετα, η ενέργεια που φέρνει εκούσια τον αντίπαλό του έξω από το ταπί, θα τιμωρείται με 1 παρατήρηση για αυτόν που φέρνει έξω τον αντίπαλό του και 1 βαθμό στον αντίπαλό του.

Η θέση στην όρθια πάλη, με την οποία κρατά εκούσια σε απόσταση τον αντίπαλό του ή σπάει εκούσια την επαφή, θα πρέπει να τιμωρείται με 1 παρατήρηση και 1 βαθμό στον αντίπαλο όπως προβλέπεται για φυγή από λαβή.

Άρθρο 53 - Αντικανονικές Λαβές

Είναι αντικανονικές και ρητά απαγορευμένες οι παρακάτω λαβές ή ενέργειες :

- η λαβή του λαιμού
- το γύρισμα του βραχίονα περισσότερο από 90 μοίρες
- το RAMASSEMENT του βραχίονα από επάνω, που πραγματοποιείται στον πήχη
- η λαβή του κεφαλιού ή του αυχένα με τα δυο χέρια καθώς και όλες οι περιπτώσεις και θέσεις στραγγαλισμού
- η διπλή λαβή του κεφαλιού (NELSON), εάν δεν εκτελείται από το πλάι, χωρίς να χρησιμοποιηθούν τα πόδια σε κάποιο μέρος του σώματος του αντιπάλου
- η λαβή κατά την οποία τα χέρια του αντιπάλου φέρονται πίσω από την πλάτη του, εκθέτοντας τον συγχρόνως σε πίεση και σε τέτοια θέση ώστε ο πήχης να σχηματίζει κλειστή γωνία
- η εκτέλεση μιας λαβής τεντώνοντας την σπονδυλική στήλη του αντιπάλου
- η λαβή μόνο του κεφαλιού (γραβάτα) με ένα ή δύο χέρια από οποιαδήποτε κατεύθυνση και αν πραγματοποιείται
- επιτρέπονται μόνον οι λαβές με το κεφάλι και ένα χέρι
- εξ' άλλου, στις λαβές που εκτελούνται σε όρθια θέση και από πίσω όταν ο αντίπαλος είναι με το κεφάλι προς τα κάτω (μέση - REBOURS), η πτώση πρέπει να εκτελείται προς τα πλάγια, και ποτέ από επάνω προς τα κάτω (PIGUE)
- κατά την εκτέλεση μιας λαβής, το κράτημα του κεφαλιού ή του αυχένα του αντιπάλου με τα δύο χέρια
- να σηκώνεται ο αντίπαλος που είναι σε γέφυρα και να ξαναρίχεται στη συνέχεια στο ταπί (σκληρό χτύπημα στο έδαφος), δηλαδή να πιέζεται η γέφυρα.
- να πιέζεται η γέφυρα προς το μέρος του κεφαλιού
- γενικά, εάν κατά τη διάρκεια της εκτέλεσης μιας λαβής γίνει κάποια αντικανονική ενέργεια από τον επιτιθέμενο παλαιστή, η εν λόγω ενέργεια ακυρώνεται εξ ολοκλήρου και τιμωρείται ο παλαιστής που έσφαλε (παρατήρηση). Εάν ο επιτιθέμενος επαναλάβει το λάθος του, τιμωρείται με 1 παρατήρηση και 1 βαθμό στον αντίπαλο.

- εάν ένας παλαιστής που δέχεται επίθεση, από αντικανονική ενέργεια εμποδίζει τον αντίπαλο να αναπτύξει την λαβή του, θα τιμωρηθεί με μία παρατήρηση και δύο βαθμούς στον αντίπαλο.

Απαγορευμένες λαβές στην γυναικεία πάλη

Στην γυναικεία πάλη απαγορεύονται όλα τα διπλά κλειδιά στην κάτω πάλη ή στην όρθια πάλη (διπλό NELSON).

Απαγορευμένες λαβές για τις κατηγορίες παμπαίδων και παιδών

Με σκοπό την προστασία της υγείας των παιδιών, για τις κατηγορίες παμπαίδων και παιδών απαγορεύονται οι παρακάτω λαβές :

- Διπλό κεφαλοκλείδωμα (διπλό NELSON) όχι μόνο από μπροστά αλλά επίσης και από το πλάι.
- Η ίδια λαβή στην ελευθέρα πάλη που σταυρώνει εκτός από τη λαβή του κεφαλιού, με το πόδι του, το πόδι του αντιπάλου.

Οι υποχρεώσεις του διαιτητή προς τον παλαιστή που έκανε αντικανονική ενέργεια

Εάν ο επιτιθέμενος παλαιστής μπορεί να εκτελέσει μία ενέργεια παρά την απαγορευμένη ενέργεια του παλαιστή που δέχεται επίθεση :

- να σταματήσει την αντικανονική ενέργεια
- να ζητήσει παρατήρηση
- να δώσει ένα σημείο
- να δώσει τους βαθμούς που αντιστοιχούν στην λαβή, στον αντίπαλό του
- να σταματήσει τον αγώνα
- να συνεχιστεί η πάλη από όρθια θέση

Εάν ο επιτιθέμενος παλαιστής δεν μπορεί να εκτελέσει μία ενέργεια λόγω απαγορευμένης ενέργειας του παλαιστή που δέχεται επίθεση :

- να σταματήσει τον αγώνα και να ζητήσει παρατήρηση
- να δώσει 2 σημεία στον αντίπαλό του
- να συνεχιστεί η πάλη από την ίδια θέση όπου είχε σταματήσει ο αγώνας

Άρθρο 54 - Ειδικές απαγορεύσεις

Στην ελληνορωμαϊκή πάλη, απαγορεύεται να κρατιέται ο αντίπαλος κάτω από τους γοφούς και να σφίγγεται με τα πόδια καθώς και όλα τα σπρωξίματα, οι πιέσεις ή "σηκώματα" με επαφή των ποδιών σε ένα μέρος του σώματος του αντιπάλου απαγορεύονται ρητά.

Στην ελληνορωμαϊκή πάλη, αντίθετα με την ελευθέρα πάλη, είναι απαραίτητο να ακολουθείται ο αντίπαλος του στο έδαφος και να μένει σε επαφή με αυτόν ώστε να είναι έγκυρη η ενέργειά του.

Στην ελευθέρα πάλη, το κλειστό ψαλίδι με τα πόδια σταυρωμένα στο κεφάλι, στο λαιμό ή στο σώμα απαγορεύεται.

Άρθρο 55 - Συνέπειες στο αποτέλεσμα του αγώνα

Ο διαιτητής θα πρέπει να σταματήσει την αντικανονική ενέργεια του αμυνόμενου παλαιστή χωρίς να διακοπεί η λαβή εάν αυτό είναι δυνατόν. Εάν δεν υπάρχει κίνδυνος, ο διαιτητής επιτρέπει την ανάπτυξη της λαβής εν αναμονή του αποτελέσματος. Μετά, σταματά τον αγώνα, δίνει τη βαθμολογία και την παρατήρηση στον παλαιστή που έσφαλε.

Εάν η λαβή έχει αρχίσει κανονικά και στη συνέχεια γίνεται αντικανονική, θα πρέπει να εκτιμηθεί η λαβή μέχρι τη στιγμή που άρχισε η αντικανονική εκτέλεση, στη συνέχεια σταματά ο αγώνας, συνεχίζεται η πάλη σε όρθια θέση και γίνεται φιλική σύσταση στον επιτιθέμενο. Εάν ο παλαιστής επιτίθεται εκ νέου με αντικανονικό τρόπο ο διαιτητής σταματά τον αγώνα, θα δώσει παρατήρηση (Ο) στο παλαιστή που έσφαλε, 1 σημείο στον αντίπαλο.

Για οποιαδήποτε αιτία, σε περίπτωση ηθελημένων κτυπημάτων του κεφαλιού ή άλλων βιαιοτήτων, ο παλαιστής που έσφαλε θα πρέπει να αποβληθεί αμέσως από τον αγώνα με πλειοψηφία του σώματος διαιτησίας, να αποκλειστεί από τους αγώνες της διοργάνωσης και να καταταγεί στην τελευταία θέση με την σημείωση ότι αποκλείστηκε λόγω βιαιότητας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 10 - ΕΝΣΤΑΣΗ

Άρθρο 56 - Ένσταση

Μετά το ματς δεν μπορεί να εκφραστεί καμία διαμαρτυρία σχετικά με το αποτέλεσμα του ματς. Σε καμία περίπτωση το αποτέλεσμα του ματς δεν μπορεί να αλλάξει εφόσον επάνω στο ταπί έχει ανακηρυχθεί ο νικητής.

Εάν ο Πρόεδρος της FILA διαπιστώσει ότι το σώμα διαιτησίας ή η επιτροπή κρίσεων επωφελούνται της εξουσίας τους για να αλλάξουν το αποτέλεσμα ενός ματς, μπορεί να εξετάσει το βίντεο και με την σύμφωνη γνώμη του Γραφείου της FILA να τιμωρήσει τους υπεύθυνους βάσει των προβλεπομένων διατάξεων από τον διεθνή κανονισμό του σώματος διαιτησίας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 11 - ΙΑΤΡΙΚΑ

Άρθρο 57 - Ιατρική Υπηρεσία

Όπως διευκρινίζεται στον κανονισμό που αφορά στην διεθνή LICENCE του παλαιστή, κάθε παλαιστής 3 ημέρες πριν την αναχώρησή του για τα Πρωταθλήματα, Κύπελλα και Περιφερειακούς Αγώνες, πρέπει να υποβληθεί στη χώρα του σε ιατρικές εξετάσεις που θα του επιτρέπουν να συμμετάσχει στους εν λόγω αγώνες.

Ο διοργανωτής των αγώνων πρέπει να προβλέψει ώστε να υπάρχει ιατρική υπηρεσία στο χώρο των αγώνων, για να εξασφαλίσει την ιατρική εξέταση πριν την ζύγιση καθώς και την ιατρική επιτήρηση κατά τη διάρκεια των αγώνων. Καλούμενη να προσφέρει υπηρεσίες καθ' όλη τη διάρκεια των αγώνων, η ιατρική υπηρεσία βρίσκεται υπό την εποπτεία του υπεύθυνου γιατρού της FILA.

Πριν την ζύγιση των παλαιστών, οι γιατροί εξετάζουν τους αθλητές και διαπιστώνουν την κατάσταση της υγείας τους. Εάν ένας παλαιστής θεωρηθεί ότι δεν είναι υγιής ή ότι παρουσιάζει κάποια επικίνδυνη κατάσταση για τον ίδιο ή τους αντιπάλους του, θα απαγορευθεί η συμμετοχή του στους αγώνες.

Καθ' όλη τη διάρκεια των αγώνων και ανά πάσα στιγμή η ιατρική υπηρεσία πρέπει να είναι έτοιμη να προσφέρει τις υπηρεσίες της σε περίπτωση ατυχήματος καθώς και να αποφασίσει για την ικανότητα ενός παλαιστή να συνεχίσει ή να σταματήσει τον αγώνα. Οι γιατροί των ομάδων που συμμετέχουν έχουν κάθε δικαίωμα να μεσολαβήσουν κατά την παροχή των πρώτων βοηθειών στους τραυματισμένους τους, αλλά μόνο ο προπονητής ή ένας παράγοντας της ομάδας μπορεί να παρευρίσκεται κατά τη διάρκεια που ο γιατρός παρέχει τις υπηρεσίες του. Σε όλες τις περιπτώσεις, η FILA δεν φέρει ευθύνη για τραυματισμό, αναπηρία ή θάνατο παλαιστή.

Άρθρο 58 - Παρεμβάσεις της Ιατρικής Υπηρεσίας

Ο υπεύθυνος γιατρός της FILA, έχει το δικαίωμα και την υποχρέωση να σταματήσει ανά πάσα στιγμή τον αγώνα με την μεσολάβηση του αρχηγού του ταπί, εφόσον κρίνει ότι υπάρχει κίνδυνος για τον ένα ή τον άλλο παλαιστή.

Μπορεί επίσης να σταματήσει αμέσως ένα αγώνα δηλώνοντας ότι ο ένας από τους δύο παλαιστές είναι ανίκανος να συνεχίσει. Ο παλαιστής δεν πρέπει να εγκαταλείψει ποτέ το ταπί, εκτός της περίπτωσης σοβαρού τραυματισμού οπότε είναι αναγκαία η άμεση μεταφορά του. Σε περίπτωση τραυματισμού ενός παλαιστή, ο διαιτητής πρέπει αμέσως να ζητήσει την παρέμβαση του γιατρού και εάν πρόκειται για εμφανή τραυματισμό ή αιμορραγία, ο διαιτητής ανακοινώνει στον διαιτητή ή τον αρχηγό ταπί την ποινή.

Εάν ένας παλαιστής τραυματιστεί εμφανώς ή αιμορραγεί, ο γιατρός θα έχει στη διάθεσή του τον απαραίτητο χρόνο για να περιποιηθεί τον τραυματισμένο και αυτός θα αποφασίσει εάν ο παλαιστής μπορεί να συνεχίσει τον αγώνα ή όχι, χωρίς περιορισμό χρόνου.

Σε περίπτωση αμφισβήτησης της ιατρικής γνωμάτευσης, ο γιατρός της ομάδας του εν λόγω παλαιστή έχει δικαίωμα να επέμβει στις τυχόν πρώτες βοήθειες ή να διατυπώσει την γνώμη του για την παρέμβαση ή απόφαση της ιατρικής υπηρεσίας. Μόνο ο εκπρόσωπος της Ιατρικής Επιτροπής της FILA μπορεί να ζητήσει από το σώμα διαιτησίας τη διακοπή του ματς.

Στους αγώνες που δεν υπάρχει επίσημος γιατρός, ο διαιτητής μπορεί να διακόψει την πάλη το πολύ για 2 λεπτά σε ένα ματς. Το σώμα διαιτησίας είναι αρμόδιο για να αποφασίσει εάν υπάρχει προσποίηση ή όχι και να εφαρμόσει την διαδικασία που αναφέρεται στις προηγούμενες παραγράφους.

Αυτή η διακοπή μπορεί να δοθεί μια ή περισσότερες φορές και ισχύει και για τους δύο παλαιστές.

Κάθε 30 δευτερόλεπτα πρέπει να γίνεται ανακοίνωση από τον χρονομέτρη του εν λόγω ταπί. Δέκα δευτερόλεπτα πριν το τέλος των 2 λεπτών, ο διαιτητής πρέπει να καλέσει τους δύο παλαιστές να συνεχίσουν το ματς στο κέντρο του ταπί.

Στους διεθνείς αγώνες όπου η Ιατρική Επιτροπή της FILA δεν εκπροσωπείται, η απόφαση για τη διακοπή του αγώνα θα λαμβάνεται από τον εκπρόσωπο της FILA ή τον DELEGUE διαιτητή της FILA μετά από συνεννόηση με το γιατρό των αγώνων και το γιατρό της ομάδας του τραυματισμένου αθλητή.

Σε όλες τις περιπτώσεις, ο γιατρός που θα αποφασίσει να απαγορεύσει σε ένα αθλητή να συνεχίσει τον αγώνα πρέπει να είναι διαφορετικής εθνικότητας από τον εν λόγω αθλητή και να μην ενδιαφέρεται για την συγκεκριμένη κατηγορία (βλ. Υγειονομικό Κανονισμό).

Ο παλαιστής που ξαφνικά σταματά τον αγώνα χωρίς να υπάρχει τραυματισμός με αιμορραγία χάνει αυτόματα 1 βαθμό, ο οποίος δίνεται στον αντίπαλό του.

Τα έξοδα όλων των τραυματισμών για τους οποίους χρειάζεται παροχή πρώτων βοηθειών κατά τη διάρκεια διεθνών αγώνων της FILA, δηλαδή για τους οποίους δεν απαιτείται εισαγωγή σε νοσοκομείο, τα αναλαμβάνει η οργανωτική επιτροπή. Οι περιπτώσεις κατά τις οποίες χρειάζεται εισαγωγή σε νοσοκομείο καλύπτονται από την licence - ασφάλιση της FILA εφόσον ο υπεύθυνος για τον αθλητή πληροφορήσει την ίδια ημέρα την ασφαλιστική εταιρεία στη διεύθυνση που αναφέρεται στη licence της FILA.

Άρθρο 59 - Doping

Βάσει των διατάξεων του καταστατικού των ομοσπονδιών και με σκοπό την καταπολέμηση του DOPING, ρητά απαγορευμένου, η FILA έχει δικαίωμα, σε όλες τους αγώνες που διοργανώνονται υπό τον έλεγχο της, να υποβάλλει τους παλαιστές σε εξετάσεις και τεστ. Αυτή η διάταξη, βάσει του κανονισμού της FILA είναι υποχρεωτική για τα Παγκόσμια και Ηπειρωτικά Πρωταθλήματα, και βάσει του κανονισμού της ΔΟΕ για τους Ολυμπιακούς Αγώνες και τους Ηπειρωτικούς Αγώνες.

Σε καμία περίπτωση, οι παλαιστές ή οι συνοδοί δεν μπορούν να είναι αντίθετοι με αυτές τις εξετάσεις. Σε παρόμοια περίπτωση θα υπάρξει άμεσος αποκλεισμός και επιβολή των προβλεπόμενων κυρώσεων σε περιπτώσεις DOPING. Η Ιατρική Επιτροπή της FILA θα αποφασίσει για την χρονική περίοδο, τον αριθμό και την συχνότητα των εξετάσεων, οι οποίες θα πραγματοποιηθούν με όλα τα μέσα που κρίνονται απαραίτητα. Η λήψη δειγμάτων θα πραγματοποιηθεί υπό τον έλεγχο του διαπιστευμένου γιατρού της FILA παρουσία ενός συνοδού του παλαιστή που έχει κληθεί να εξεταστεί.

Σε περίπτωση που η λήψη δείγματος δεν γίνει βάσει των παραπάνω καθορισμένων όρων, τα αποτελέσματα δεν θα θεωρηθούν έγκυρα (βλ. κανονισμό ANTIDOPING της FILA).

Τα έξοδα για την πραγματοποίηση καθώς και η οικονομική επιβάρυνση των ελέγχων ANTIDOPING βαρύνουν την διοργανώτρια χώρα εφόσον οι εξετάσεις γίνουν κατά

τη διάρκεια των αγώνων. Τα έξοδα των εξετάσεων που πραγματοποιούνται εκτός αγώνων τα αναλαμβάνει η FILA ή οι Εθνικές Ομοσπονδίες.

Σε περίπτωση θετικού αποτελέσματος, θα εφαρμόζονται οι κυρώσεις που προβλέπονται στον ANTIDOPING Κανονισμό της FILA. Η FILA, βάσει της συμφωνίας που υπεγράφη κατά του DOPING με την ΔΟΕ και εφαρμόζεται από τον Παγκόσμιο Οργανισμό ANTIDOPING (AMA), θα εφαρμόζει όλους τους κανονισμούς, διαδικασίες και κυρώσεις που προβλέπονται από αυτήν.

Το δικαστικό όργανο για προσφυγή σε περίπτωση κυρώσεων λόγω DOPING εναντίον ενός παλαιστή από το Γραφείο της FILA, είναι το TAS (Tribunal Arbitral du Sport) στη Λωζάννη (SUI) εφόσον έχουν εξαντληθεί όλες οι δυνατότητες προσφυγής βάσει του Κανονισμού της FILA.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 12 - ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΑΛΗΣ

Για όλες τις τροποποιήσεις των προηγούμενων διατάξεων, το Εκτελεστικό Γραφείο της FILA είναι το μόνο αρμόδιο για λήψη οποιασδήποτε απόφασης με σκοπό την τελειοποίηση των τεχνικών κανονισμών της πάλης.

Ο παρών κανονισμός καταρτίστηκε βάσει όλων των εγγράφων και των πληροφοριών που διανεμήθηκαν από την FILA. Περιλαμβάνει όλες τις προτάσεις των βοηθητικών οργάνων και του Γραφείου που έγιναν αποδεκτές από το Congrès της FILA.

Ο παρών κανονισμός είναι το μόνο εν ισχύ έγγραφο μέχρι το επόμενο Congrès που θα συγκληθεί να αποφασίσει για όλες τις τυχόν τροποποιήσεις ή ερμηνείες που θα αποφασίσει το Εκτελεστικό Γραφείο.

Σε περίπτωση διαφωνίας, αναφορά γίνεται μόνον στο γαλλικό κείμενο.

Οι Εθνικές Ομοσπονδίες υποχρεούνται να μεταφράσουν τον παρόντα κανονισμό στην επίσημη γλώσσα τους.

Κάθε διαιτητής, κατά την διάρκεια των αγώνων, θα πρέπει να έχει ένα αντίτυπο μεταφρασμένο στη γλώσσα του και ένα αντίτυπο σε μία από τις γλώσσες της FILA (γαλλικά ή αγγλικά).

ΒΑΣΙΚΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

Κάθε μέλος του σώματος διαιτησίας πρέπει να γνωρίζει άριστα και να εφαρμόζει το λεξιλόγιο που καθορίζεται ακολούθως, το οποίο αποτελεί το επίσημο μέσον της μεταξύ τους επικοινωνίας.

START

Ο διαιτητής καλεί στους παλαιστές που είναι όρθιοι στις γωνίες του ταπί να έρθουν στο κέντρο για να ελεγχθούν, να σφίξουν το χέρι και να επανέλθουν στις αντίστοιχες γωνίες τους περιμένοντας το σφύριγμα του με το οποίο τους καλεί να αρχίσουν στην πάλη

SALUT

Ο διαιτητής καλεί τους παλαιστές να χαιρετηθούν

CONTACT

Ο διαιτητής ζητά από τον παλαιστή να τοποθετήσει τα δύο χέρια στην πλάτη του αντιπάλου του ο οποίος βρίσκεται από κάτω στο έδαφος. Οι παλαιστές στην όρθια θέση πρέπει να έρθουν σε επαφή "σώμα με σώμα".

OPEN

Ο παλαιστής πρέπει να τροποποιήσει την θέση του και να υιοθετήσει πιο ανοικτή πάλη.

DAWAI

Ο διαιτητής καλεί τους παλαιστές σε πιο δραστήρια πάλη.

ATTENTION

Ο διαιτητής προειδοποιεί τον παθητικό παλαιστή πριν ζητήσει παρατήρηση λόγω άρνησης σωστής θέσης στο έδαφος.

ACTION

Ο παλαιστής πρέπει να εκτελέσει τη λαβή που έχει ξεκινήσει.

HEAD UP

Ο παλαιστής πρέπει να σηκώσει το κεφάλι. Εντολή που δίνεται από τον διαιτητή λόγω επαναλαμβανόμενων επιθέσεων "TETE EN AVANT"

JAMBE

Ο παλαιστής έκανε λάθος στο πόδι (ελληνορωμαϊκή)

POSITION

Αρχική θέση των παλαιστών στο έδαφος (ή σε υποχρεωτική θέση επαφής στην ελληνορωμαϊκή πάλη), πριν το σφύριγμα του διαιτητή.

A TERRE

Ο αγώνας συνεχίζεται στο έδαφος.

PLACE

Με ένα κτύπημα του χεριού επάνω στο ταπί, προφέροντας συγχρόνως την λέξη "PLACE", ο διαιτητής υπενθυμίζει στους παλαιστές να μην βγαίνουν έξω από το ταπί.

DANGER

Θέση κινδύνου.

FAULT

Αντικανονική λαβή ή παράβαση του τεχνικού κανονισμού.

STOP

Σταμάτημα του αγώνα.

ZONE

Αυτή η λέξη πρέπει να λέγεται μεγαλόφωνα εάν οι παλαιστές μπαίνουν στη κόκκινη ζώνη.

CONTINUER

Ο διαιτητής διατάσσει την συνέχιση της πάλης. Χρησιμοποιεί επίσης αυτή την λέξη για να συνεχιστεί η πάλη εάν οι παλαιστές σταμάτησαν λόγω σύγχυσης και τον κοιτούν σαν να ζητούν μια εξήγηση.

TIME OUT

Όταν ο ένας από τους παλαιστές σταματήσει να παλεύει σκόπιμα, λόγω τραυματισμού ή λόγω άλλης αιτίας, ο διαιτητής θα χρησιμοποιήσει αυτή την έκφραση για να ζητήσει από τον χρονομέτρη να σταματήσει το χρονόμετρό του.

CENTRE

Οι παλαιστές πρέπει να έρθουν στο κέντρο του ταπί και εκεί να συνεχίσουν τον αγώνα.

UP

Ο αγώνας πρέπει να συνεχιστεί σε όρθια θέση.

INTERVENTION

Ο κριτής, ο διαιτητής ή ο αρχηγός του ταπί ζητούν παρέμβαση.

OUT

Λαβή που πραγματοποιήθηκε έξω από το ταπί.

OK

Η λαβή είναι έγκυρη (νόμιμη, σωστή). Ο κριτής και ο αρχηγός του ταπί καθισμένοι σε θέση που δεν τους επιτρέπει να παρακολουθούν από κοντά ό,τι συμβαίνει απέναντί τους, ο διαιτητής πρέπει να υψώσει το χέρι για να δείξει εάν η λαβή στην άκρη του ταπί πραγματοποιήθηκε μέσα στα όρια του ταπί ή έξω από το ταπί.

NON

Αυτή η λέξη χρησιμοποιείται όταν μια ενέργεια δεν είναι έγκυρη και η οποία, συνεπώς, ακυρώνεται.

TOUCHE

Λέξη που χρησιμοποιείται για να δείξουμε ότι ο παλαιστής ηττήθηκε με πτώση. Για την πτώση, ο διαιτητής ανακοινώνει " TOUCHE", χτυπά το χέρι στο ταπί και σφυρίζει το τέλος του αγώνα.

DECLARE BATTU

Απόφαση που λαμβάνεται μετά από ήττα λόγω απόφασης της διαιτησίας.

DEFAITE

Ο αντίπαλος ηττήθηκε.

DISQUALIFICATION

Ανακοινώνεται η αποβολή μετά από ανάρμοστη συμπεριφορά ή βιαιότητα.

FIN

Το τέλος του αγώνα.

CRONOMETRE

Ο χρονομέτρης πρέπει με αυτή την εντολή του διαιτητή, να σταματήσει ή να θέσει σε λειτουργία το χρονόμετρο.

GONG

Το χτύπημα του GONG δηλώνει την έναρξη και το τέλος του αγώνα.

ARBITRE

Παράγοντας που διευθύνει τον αγώνα επάνω στο ταπί.

JUGE

Παράγοντας που βοηθά τον διαιτητή και απονέμει σημεία στους παλαιστές κατά τη διάρκεια του αγώνα. Είναι υποχρεωμένος να σημειώνει στο δελτίο βαθμολογίας του όλες τις ενέργειες που έγιναν κατά τη διάρκεια του αγώνα.

CHEF DE TAPIS

Υπεύθυνος μίας παλαίστρας. Πρέπει να εκφράσει την γνώμη του σε περίπτωση διαφωνίας μεταξύ διαιτητή και κριτή.

JURY D' APPEL

Ομάδα εμπειρογνομόνων της διαιτησίας που υποχρεούνται να εποπτεύουν την πιστή τήρηση του Διεθνούς Κανονισμού Πάλης κατά τη διάρκεια μεγάλων διοργανώσεων της FILA.

CONSULTATION

Ο αρχηγός του ταπί συμβουλευέται τον διαιτητή και τον κριτή πριν ανακοινώσει μία αποβολή ή λάβει απόφαση για όλα τα θέματα κατά τα οποία υπάρχει διαφωνία.

CHALLENGE

Ενέργεια με την οποία ο προπονητής έχει το δικαίωμα, στο όνομα του παλαιστή, να ζητήσει την παύση του αγώνα ώστε το σώμα διαιτησίας μπορέσει να παρατηρήσει εκ νέου μία ενέργεια η οποία αμφισβητείται.

AVERTISSEMENT

Ο διαιτητής τιμωρεί ένα παλαιστή για παράβαση των κανονισμών.

CLINIC

Σεμινάριο διαιτητών (STAGE)

DOCTEUR

Ο επίσημος γιατρός του αγώνα.

VICTORY

Ο διαιτητής ανακηρύσσει τον νικητή.

PROTET

Διαμαρτυρία που υποβάλλεται από μία ομοσπονδία και απαράδεκτη από την FILA βάσει του κανονισμού.

NO JUMP

Εντολή του διαιτητή προς τον παλαιστή που είναι στο έδαφος που πηδά εμπρός για να αποφύγει το δέσιμο της λαβής του αντιπάλου του.

SAISIE ORDONNEE

Διάταξη που προβλέπεται στο άρθρο 49

SCORESHEET

Δελτίο βαθμολογίας του ματς

ROUNDSHEET

Δελτίο βαθμολογίας αγώνων του τουρνουά